

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПЕРЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

Принята на заседании
педагогического совета 31.08.2022г.
протокол № 1

Утверждена приказом школы
от 31.08.2022г. № 97

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**
*в соответствии с федеральными
государственными
образовательными стандартами*



2015 г.

**ПАСПОРТ
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

Информационная справка

Дошкольная группа МБОУ «Перенская средняя школа» расположена по адресу: 216555
Россия, Смоленская обл., Рославльский район, д.Перенка т. (48134) 5-74-92, 5-95-25
E-mail: perenka@mail.ru

Лицензия на право осуществления образовательной деятельности:
серия 67Л01 № 0001203, выдана Департаментом Смоленской области по образованию и науке,
20.02.2015 Рег.№ 4367, бессрочно

Основной государственный регистрационный номер 1026700923160

ИНН/КПП 6725008287/672501001

Дошкольная группа (далее - ДГ) расположена в кирпичном одноэтажном здании, крыша
шиферная. Год ввода в эксплуатацию 1970. Площадь внутренних помещений 437,6 кв.м, высота
3,15 м, объем 1723 куб.м. Отопление, водоснабжение и канализация - центральное.

Количество групп – 2: "Пчёлки" (от 2 до 5 лет) и "Звёздочка" (от 5 до 7 лет).

Режим работы ДГ - 12 часовое пребывание; рабочая неделя – 5 дней

Основная функция ДГ - воспитание и обучение, обслуживание, уход, присмотр, оздоровление

Основные виды услуг - развивающие, оздоровительные

Принцип комплектования групп – разновозрастная группа

Виды групп: общеразвивающие.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № | Наименование разделов | Стр. |
|---------|---|---------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3-20 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| .1.1.1. | Цели и задачи деятельности дошкольной группы по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. | 4 |
| 1.1.2 | .Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы. | 4-7 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. | 7- 10 |
| 1.1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей. | 10-17 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. | 17-20 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 21-86 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях. | 21-22 |
| 2.1.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 22- 23 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 23-33 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Развитие речи» | 33-34 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 34-35 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 35 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДГ | 35-86 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 87-108 |
| 3.1. | Режим дня | 87-92 |
| 3.2. | Взаимодействие дошкольной группы МБОУ Перенской средней школы с социумом | 92-94 |
| 3.3. | Культурно- досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий) | 94-95 |
| 3.4. | Особенности организации предметно-развивающей образовательной среды | 95-98 |
| 3.5. | Условия реализации программы | 98-100 |
| 3.6. | Кадровые условия реализации программы | 100-102 |
| 3.4. | Требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО | 102-108 |
| 4. | Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел) | 109 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБОУ «Перенская средняя школа» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Дошкольное образование в МБОУ «Перенская средняя школа» определяется основной образовательной программой дошкольного образования, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с требованиями ФГОС, учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных предметов, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДГ и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 18.02.2013 г. № 98 «О рабочей группе по разработке порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных общеобразовательных программ»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 г. №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих проведение образовательной деятельности»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ №544н от 18.10.2013г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 г. № 01-52-22/05-382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций - СанПиН 2.4.1.3049-13.

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав МБОУ «Перенская средняя школа»;
- серия 67Л01 № 0001203, выдана Департаментом Смоленской области по образованию и науке, 20.02.2015 Рег.№ 4367, бессрочно
- Годовой план работы на текущий учебный год;

Основная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

1.1.1. Цели и задачи деятельности дошкольной группы по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель реализации Программы в дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа»: обеспечение выполнения требований ФГОС ДО в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Ведущие *цели* - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребёнка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной и чтение.

Достижение поставленных целей по реализации Программы требует решения следующих *задач*:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

➤ реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно – ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы дошкольной группы МБОУ «Перенская средняя школа» построена с учетом проекта «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

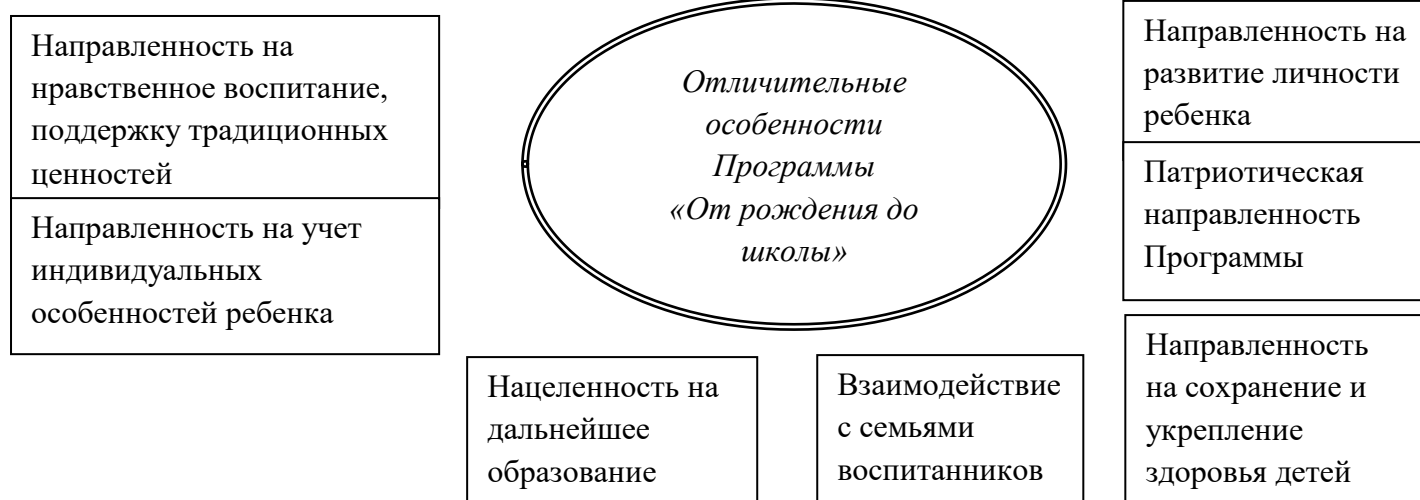
В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

Программа «От рождения до школы»:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума») материала;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между дошкольной группой и начальной школой.



Программно-методический комплекс дошкольной группы МБОУ «Перенская средняя школа», представленный обновлённой программой «От рождения до школы», обеспечивает как

выполнение государственных образовательных стандартов, так и удовлетворение образовательных запросов родителей и индивидуальных потребностей воспитанников.

Программы, определяющие содержание образования в ДГ:

| № п/п | Наименование образовательной программы | Уровень (ступень), направленность | Нормативный срок освоения | Группы |
|-------|--|-----------------------------------|---------------------------|------------|
| 1 | Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. | общеобразовательная | 5 лет | все группы |
| 2 | Программа «Сказочный мир природы», автор Трошенкова О.А. | экологического воспитания | 5 лет | все группы |

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Общие сведения о коллективе детей, родителей

Основные участники реализации Программы: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Социальный статус родителей

| <i>Критерии</i> | <i>2014-2015 учебный год</i> |
|---|------------------------------|
| Общее количество семей - из них: | 30 |
| Полных | 24 |
| Неполных | 5 |
| Многодетных | 2 |
| Неблагополучных | - |
| Группы риска | - |
| Опекунство | 2 |
| <i>Образовательный уровень родителей</i> | |
| оба родителя имеют высшее образование | 1 |
| 1 высшее- 1 среднее специальное | 1 |
| 1 высшее – 1 среднее | 2 |
| 1 высшее – 1 среднее техническое | 1 |
| единственный родитель имеет высшее образование | 1 |
| оба родителя имеют среднее специальное образование | 5 |
| 1 среднее специальное -1 общее | 1 |
| 1 среднее специальное - 1 среднее техническое | 1 |
| единственный родитель имеет среднее техническое образование | 1 |
| единственный родитель имеет среднее специальное образование | 2 |
| единственный родитель имеет среднее образование | 1 |
| оба родителя имеют среднее образование | 10 |
| оба родителя имеют среднее техническое образование | 1 |

| <i>Социальный состав</i> | |
|--------------------------|----|
| Служащие | 4 |
| Рабочие | 28 |
| Бизнесмены | |
| Неработающие | 23 |

Сведения о воспитанниках

Структура групп, количество детей:

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество | |
|-----------------------------|----------------------|------------|-------|
| | | групп | детей |
| 2 – 5 | общеразвивающей | 1 | 11 |
| 5 – 7 | общеразвивающей | 1 | 21 |
| Всего воспитанников из них: | | | 32 |
| девочки | | | 12 |
| мальчики | | | 20 |

Всего в дошкольной группе воспитываются 32 ребенка. Группы общеразвивающей направленности, разновозрастные от 2 до 5 лет и от 5 до 7 лет. Дошкольная группа функционирует в течение всего календарного года, 5 дней в неделю. Выходные дни – суббота, воскресенье и праздничные дни. Длительность пребывания детей - 12 часов (с 7.30 до 19.30).

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольной группе

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И.Фельдштейна Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка;
- стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребенка;
- наличие сенситивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения с взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;
- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции,

противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития:

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками дошкольной группы МБОУ «Перенская средняя школа», взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации)

Кратко данные закономерности представлены в схеме:



Данные закономерности являются звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка дошкольного возраста. Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДО в раннем возрасте (2 - 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенность организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия с взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности детей (от 2 до 5 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно – образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и *образца, регулирующего собственную активность ребенка.*

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности *продолжает развиваться понимание речи.* Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который *начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинённые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500- 2500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен *сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.* Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребёнок в ходе предметно – игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действий и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и *произвольность поведения*. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 2-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. Но просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. *Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. *Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. *Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; *во многом поведение ребенка еще ситуативно.* Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. *Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.* Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. *Начинает складываться произвольное запоминание:* дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранения количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или

белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. *Речь становится предметом активности детей.* Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. *Ведущим становится познавательный мотив.* Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. *Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.*

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. *В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.* Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей (от 5 до 7 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. *Это возраст наиболее активного рисования.* В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного

решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. *Овладевают обобщенным способом обследования образца.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. *Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а так же и представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.п. Кроме того, *продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.* В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет *активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. *Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма*. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал,

который понадобится для ее выполнения; *способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.*

В этом возрасте дети уже *могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.*

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает *развиваться речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми Программы дошкольного образования в дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующих выплат работникам ДГ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи», (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть со сверстниками, не мешая им. проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно – ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) с интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свои позиции по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слушать других и стремление быть понятным другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

➤ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

➤ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей

Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

➤ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

➤ игровой деятельности;

➤ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

➤ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

➤ художественной деятельности;

➤ физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В рамках реализации образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (октябрь, апрель)

Данные планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам и представлены подробно в педагогической диагностике и программе мониторинга в соответствии с разработанным в МБОУ «Перенская средняя школа» Положением о мониторинге качества основной образовательной программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях

В основе реализации Программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

Образовательная программа включает в себя *обязательную часть*, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе, а именно: необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего и коррекционного образования, и часть *формируемую участниками образовательного процесса* и отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, и направленную на поддержку областей основной части программы.

Перечень программ, обеспечивающих реализацию обязательной части Программы:

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста «Сказочный мир природы». Автор О.А. Трошенкова – Интернет ресурсы: [www. pq 46](http://www.pq46.ru).

МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ



2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствуют аналогичному разделу: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствуют аналогичному разделу Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Экологическое воспитание

При выборе парциальных программ коллектив дошкольной группы МБОУ Перенской средней школы учитывал образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентировался на направленность групп Образовательная область «Познавательное развитие» частично заменяется и расширяется по «Сказочный мир природы», автор Трошенкова О.А

Экологическое образование в настоящее время возводится в разряд первостепенных государственных проблем.

Программа «Сказочный мир природы», автор Трошенкова О.А., создана в рамках эксперимента «Русская традиционная культура в целостном образовательном пространстве». Она предусматривает получение детьми экологических представлений в объеме стандарта образования. В то же время ее отличие от вышеназванных программ состоит в опоре на отечественные традиции, менталитет русского народа и, одновременно, в выходе в мировое культурное пространство.

Цель: формировать и развивать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к природе на основе традиционной русской культуры.

Задачи:

1. Формировать у детей естественнонаучную картину мира, представлений о многообразии и целостности всех элементов природы.
2. Дать первоначальное представление о традициях русского народа в отношении к природе как величайшей жизненной ценности.

3. Воспитывать бережное отношение к природе, развивать интерес к ее изучению, потребность в охране и защите природных ресурсов.

Отбор программного содержания осуществляется с учетом того, что для дошкольного детства характерны наиболее яркие впечатления от встреч с природой и при этом несформированность отношения к тому или иному объекту, явлению. Правильно организованный процесс накопления детьми чувственно-эмоционального опыта активизирует мышление. Чем ярче впечатления, представления, ощущения, восприятие, тем сильнее познавательный процесс. Этот процесс сопровождается желанием ребенка обозначить явление или предмет соответствующими словами, задать вопросы, порассуждать, пофантазировать и т. д. Поэтому очень важно создать условия и для накопления такого чувственно-эмоционального опыта, и для возможности направлять, руководить познавательным процессом, то есть вовремя, грамотно помочь детям обозначить словами то, что они видят, чувствуют, ответить на возникающие вопросы и направить познавательный процесс детей на самостоятельный и оригинальный поиск ответов.

Системообразующим элементом программы является ориентация на традиции русской культуры, сформировавшие одушевленный образ природы, на опыт народной мудрости, являющей пример внимательного и уважительного отношения к окружающему миру. Идея одухотворенности, идея Живой Природы создает ощущение волшебства, загадочности, чуда, что так близко природе ребенка, а волшебство всегда связано с творчеством, созиданием, верой в добрые силы, с новыми возможностями. Волшебство часто невидимо глазом, но ощутимо сердцем.

Такое отношение к природе дает нам богатый инструментарий для развития личности ребенка. Если мы поможем детям почувствовать свою, особенную жизнь в каждом природном существе и поможем понять, что этот мир создан для любящего человека, возникнет ли у них желание бездумно ломать ветки или рвать цветы, захочется ли им загрязнять воду, воздух и т. д. Опыт народной мудрости помогает детям почувствовать себя частью огромного, удивительного мира, пробуждает радость сопричастности, формирует гуманное отношение к живому, понимание его самоценности и неповторимости, признание его права на существование, принятие на себя ответственности за него, стремление сохранять и защищать.

Структура программы построена в соответствии с сезонными изменениями в природе и включает в себя пять тем:

1. «Природа и мы» (2 часа – средний возраст, 5 часов – старший возраст).
2. «В гостях у красавицы Осени» (9 часов средний возраст, 7 часов – старший возраст).
3. «В гостях у красавицы Зимы» (9 часов – средний возраст, 11 часов – старший возраст).
4. «В гостях у красавицы Весны» (10 часов – средний возраст, 10 часов – старший возраст).
5. «Дорога к Лету Красному» (2 часа – средний возраст, 3 часа – старший возраст).

Первая тема «Природа и мы» предусматривает введение детей в курс с целью уточнения представлений о природе и средствах познания ее человеком. Концентрация внимания на органах чувств помогает в дальнейшем включать у детей память нужных ощущений даже на занятиях, не связанных с непосредственным общением с природой, что помогает поддерживать эмоциональный тон любого вида деятельности, «оживлять» его.

Три центральные темы начинают свое развитие с образов солнца, воздуха, земли (почвы), воды как объектов неживой природы, определяющих все изменения, происходящие в растительном и животном мире, и влияющих также на образ жизни людей. Это не случайно и с точки зрения экспериментальной задачи – подвести детей к пониманию архетипических образов Огня, Воздуха, Земли, Воды, концентрирующих в себе глубинные смыслы нашего бытия.

Далее дети знакомятся с явлениями и объектами природы ближайшего окружения в условиях смены сезонов, постигают закономерности происходящих процессов, их порядок, силу и красоту.

Заключительная часть курса предполагает отражение детьми тех понятий и отношений, которые являются целью экологического воспитания и над которыми велась работа.

Тематический план и содержание занятий **3-5 лет**

Тема 1. Природа и мы – 2 часа

Цель: развивать в детях чувство удивления в процессе общения с природой и познания своих возможностей в восприятии окружающего мира.

Задачи:

1. Уточнить представления детей о природе.
2. Формировать основы художественно-поэтического воззрения на природу.
3. Развивать интерес к окружающему миру.
4. Дать представление детям об органах чувств как средствах познания окружающего мира.
5. Уточнить представления детей о чувствах (ощущениях).
6. Воспитывать бережное отношение к своему организму.

Содержание:

Знакомство с миром природы: солнце, воздух, земля, вода; мир растений, мир животных. Поэтизация и одухотворение природы в мифологических и сказочных образах. Органы чувств. Фиксация диапазона их действия. Роль органов чувств в познании природы.

Бережное отношение к своему организму (соблюдение правил безопасности и гигиены). Роль воды. Польза овощей (витамины).

Художественное слово:

Сказка Е. Лаврентьева «Зайка-огородник».

Потешка «Водичка, водичка...»

Стихотворение О. Трошенковой «Это – поле, это – лес...»

Музыкальный ряд: шумы: «Звуки леса», медитативная музыка.

Пластический ряд: музыкально-пластическая импровизация «Волшебный лес». Импровизируя, меняю обстоятельства места действия: светит солнце, веточки тянутся вверх к теплу; дует ветер, склоняя деревце к земле; пошел дождь, умывая листочки свежей дождевой водицей.

Игры с овощами: «Определи на ощупь», «Определи на вкус», «Определи по запаху», «Определи на слух», «Что изменилось?».

Тема 2. В гостях у красавицы Осени – 9 часов

Цель: формировать у детей художественно-поэтическое представление об осени как доброй, заботливой, трудолюбивой хозяйшечке, чувство радости, восхищения от встречи с красотой осенней природы, удивления от событий, происходящих в это время года, желание понять их причину, взаимосвязь.

Задачи:

1. Формировать у детей потребность в красоте и интерес к прекрасному в жизни через краски осенней природы.
2. Учить детей вслушиваться в звуки осеннего леса, ощущать переменчивость погоды и настроения человека.
3. Дать представление детям о процессах, происходящих в природе осенью, их причинах и следствиях.
4. Формировать доступное представление о живой и неживой природе.
5. Дать представление о животном и растительном мире нашего леса.
6. Дать представление о роли домашних животных в жизни людей.
7. Формировать у детей желание заботиться о животных.
8. Познакомить детей с трудом людей осенью, результатами этого труда, воспитывать бережное отношение к этим процессам.

Содержание:

Красота осенней природы. Изменения, происходящие в неживой природе (погода): солнце, воздух, земля, вода. Отражение этих изменений в растительном и животном мире. Природа «засыпает».

Деревья нашего леса, звери и птицы. Как готовятся к зиме. Проводы птиц. Домашние животные и птицы. Забота людей. Результаты труда людей: зерно, овощи. Процесс изготовления хлеба. Как сварить кашу. Народные традиции: праздники овощей, встреча зимующих птиц. Помощь детей зимующим птицам.

Художественное слово:

Пословицы и поговорки об осени.

Русская народная сказка «Как коза избушку построила».

Русская народная сказка «Как курочка хлеб испекла».

Потешки «Сорока-белобока», «Летели две птички», «Наши уточки с утра...».

Загадки про овощи, про зимующих птиц.

Стихотворение О. Трошенковой «Колыбельная для ежика».

Музыкальный ряд: шумы: дождь, голоса улетающих птиц, медитативная музыка.

Пластический ряд: пластические игры-загадки «Что выросло на грядке?», «Что созрело в нашем саду?».

Этюд «Знакомство овощей на грядке». Представляясь, дети озвучивают характер своего пластического воплощения: веселый огурец, важный помидор, симпатичная редиска, румяная морковь...

Пластические зарисовки «Животные и птицы готовятся к зиме»: собирает листья ежик, прячет в дупле шишки белочка, роет норку крот, улетает стая гусей и т. д.

Игры: «Магазин Сороки Белобоки». Словесные игры «Заячий пирог», «Я плету веночек осенний».

Тема 3. В гостях у красавицы Зимы - 9 часов

Цель: формировать у детей представление о зиме как времени «сна», «спящей красавице», готовящейся к пробуждению, развивать чувство восхищения и радости от встречи с красотой зимней природы, удивления от событий, происходящих в природе в это время года (ощущение волшебства, чуда), желание узнать причину этих событий, понять их взаимосвязь.

Задачи:

1. Развивать способность детей любоваться красотой зимнего пейзажа.
2. Формировать у детей представления о процессах, происходящих в природе зимой.
3. Продолжать формировать доступное представление о живой и неживой природе.
4. Дать представление детям о жизни диких животных зимой.
5. Дать представление об охране леса.
6. Уточнить представления детей о домашних животных.
7. Формировать представление о роли человека в жизни домашних животных.
8. Воспитывать желание заботиться о животных и растениях, формировать трудовые навыки по уходу за ними.

Содержание:

Красота зимней природы. Изменения в неживой природе (погода зимой): солнце, воздух, земля, вода. Природа «спит». Народные традиции: олицетворение явлений зимней природы, «день рожденья солнышка» - день зимнего солнцестояния. «Волшебные» превращения воды. Жизнь диких животных зимой. Рождение медвежат.

Деревья зимой. Различие лиственных и хвойных пород. Кто дружит с елочкой. Зимующие птицы. Внешние признаки, повадки, голоса, образ жизни зимой. Домашние животные. Условия зимнего содержания. Роль человека в жизни диких и домашних животных.

Художественное слово:

Пословицы и поговорки о зиме.

Заклички солнца.

Загадки про снег, мороз, зиму.

Загадки про диких животных.

Русская народная сказка «Зимовье зверей».

Русская народная сказка «Заюшкина избушка».

Стихотворение З. Александровой «Птичья столовая».

Музыкальный ряд: шумы: голоса птиц в зимнем лесу, вьюга.

П. И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик».

Пластический ряд: пластические импровизации «Снегопад». Красавицы снежинки, кружась, падают на землю; собираются в сугробы.

Пластические зарисовки «Дикие животные зимой»: трусливый заяц, голодный волк, хитрая лиса, хлопотливая белка.

Игра-загадка «Как зимуете, друзья?».

Творческое задание: «Сложи снежинку» (мозаика).

Тема 4. В гостях у красавицы Весны – 10 часов

Цель: формировать у детей художественно-поэтическое представление о весне как доброй волшебнице, оживляющей природу, развивать чувство восхищения и радости от встречи с красотой и энергией весенней природы, удивления от событий, происходящих в природе в это время года, желание понять причину этих событий, их взаимосвязь.

Задачи:

1. Формировать потребность и умение видеть и чувствовать красоту весенней природы.
2. Дать конкретные представления о характерных явлениях весенней природы.
3. Формировать способность устанавливать связи между некоторыми природными явлениями.
4. Формировать потребность и умение наблюдать за птицами.
5. Познакомить детей с первоцветами.
6. Воспитывать потребность бережного отношения к объектам живой природы.

Содержание:

Изменения в неживой природе: солнце, воздух, земля, вода. Природа «просыпается». Красота событий, динамика.

Голоса весенней природы. Жизнь леса. Растения: деревья, кусты, трава. Растение – живой организм. Условия жизни растений.

Встреча птиц. Дикие животные весной. Первоцветы. Насекомые. Почему надо беречь природу.

Весна в пословицах и поговорках. Труд человека весной.

Художественное слово:

Пословицы и поговорки о весне.

Заклички солнца, птиц.

Стихи о весне

Загадки о весенних явлениях погоды.

Сказка С. Николаевой «Путешествие колобка».

Музыкальный ряд: шумы: журчание ручья, дождь, гроза, голоса птиц.

Пластический ряд: звуковые и пластические импровизации: тает снег, звенит капель, журчит ручей.

Игры-упражнения на произвольное внимание «Веселые потехи сосулук», «По первым проталинам».

Игра-упражнение «Птичий базар» - стая птиц прилетела к кормушке, птицы ворчат на мороз, птицы радуются солнцу и т. д.

Подвижная игра «Веселые ручьи».

Тема 5. Дорога к Лету Красному – 2 часа

Цель: формировать у детей представление о щедрости лета, дарящего людям все богатство природы, развивать потребность разумного использования этих даров, желание беречь природу.

Задачи:

1. Дать детям начальные представления о природоохранной деятельности, познакомить с правилами общения с природой.
2. Помочь детям увидеть красоту добрых поступков, желание

совершать их самим.

3. Продолжать развивать интерес детей к наблюдению природных объектов, явлений.

4. Совершенствовать способность видеть, чувствовать красоту окружающего мира.

Содержание:

Наступление лета. Красота, богатство красок, событий этого сезона. Солнце, воздух, вода, земля «приглашают в гости».

Правила общения с природой. Добрые и недобрые поступки. Их итог. Что нам больше нравится. Народная мудрость о роли природы в жизни людей, об отношениях с природой. Какими будут наши встречи с природой.

Художественное слово:

Д. Биссет «Добрая дорога».

Пословицы и поговорки о лете, природе, деятельности людей.

Стихотворение Т. Собакина «Если я сорву цветок...».

Музыкальный ряд: шумы леса, голоса птиц.

Пластический ряд: пластический этюд-фантазия «Вырос чудо-цветок на поляне».

Пластическая игра-загадка «Что вы видели в лесу?»

Игра с закличкой «Радуга, появись!»

Примерный тематический план и содержание занятий 5-7 лет

Тема 1. Природа и мы – 5 часов

Цель: формировать у детей осознание целостности мира и места человека в нем, углублять процесс самопознания через взаимодействие с природой.

Задачи:

1. Формировать представления детей о своем организме, интерес к нему.
2. Познакомить детей с доступным пониманием строения органов чувств.
3. Дать представление о различии и сходстве в мире природы.
4. Познакомить с органами чувств животных и растений.
5. Формировать понятия «неживая» и «живая» природа.
6. Воспитывать желание заботиться о своем организме, беречь окружающий мир.
7. Воспитывать чувство единства с природой, радости и непреходящего удивления от общения с ней. Расширять представления детей об окружающем мире.
8. Дать представление о планете Земля как общем доме для всего, что на ней находится.
9. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки в отношении к окружающему миру, желание гуманных, созидающих действий.

Содержание:

Целостное представление о природе. Три ее составляющих: «неживая» природа, мир растений, мир животных. Место и роль человека. Красота мира.

Органы чувств – средства познания, наши добрые друзья. Органы чувств как общие жизненные признаки человека и представителей «живой» природы (растений и животных). Правила гигиены и бережного отношения к своему здоровью.

Устройство дома: пол, крыша, освещение, водопровод, вентиляция. «Устройство» нашей планеты. Мир «неживой» природы, выполняющий роль основных элементов настоящего дома.

Материки и океаны. Страны. Наша Родина. Кто мы. Наши соседи по планете. Планета Земля – наш общий дом. Правила общежития. Красота мира и красота добрых поступков, отношений.

Художественное слово:

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

Стихи: О. Трошенкова «Пять друзей», «Это – поле, это – лес...»,

Л.Савчук «Наша планета Земля», Я. Абидов «Земля».

Сказка Э. Маклерена «Гора, полюбившая птицу».

Пластический ряд: театральные игры-этюды «Дворник и листья», «Девочка и букет». Групповые этюды из волшебных рук. Конкурс на самое интересное пластическое решение, яркий художественный образ, оригинальное название своего букета.
«Веселая переключка имен». Разноцветье среди нас.

Тема 2. В гостях у красавицы Осени – 7 часов

Цель: совершенствовать у детей поэтическое представление об осени как времени «засыпания» природы, подготовки ее к долгому зимнему «сну», доброй хозяйшке, наводящей порядок в природе для ее будущего пробуждения.

Задачи:

1. Совершенствовать у детей умение видеть красоту осенней природы.
2. Углублять представления детей о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных.
3. Формировать способность устанавливать причинно-следственные связи между происходящими явлениями и событиями.
4. Помочь понять последовательность природных явлений, их взаимосвязь.
5. Расширять представления детей об осени как щедрой хозяйшке.
6. Продолжать знакомство детей с народными традициями в отношениях людей с природой.
7. Воспитывать интерес и уважение к труду людей, его результатам, потребность участия в добрых делах.

Содержание:

Динамика и последовательность природных изменений осенью, их особенная красота. Солнце, воздух, земля, вода – помощники осени. («Остывание» солнца. Остывание воздуха, земли, воды).

Куда и почему улетают птицы. «Хозяйственные дела» обитателей леса, подготовка к зиме. Как природа заботится о животных и человеке: семена, плоды, ягоды, грибы.

Как человек заботится о природе осенью. «Зиновий-синичник» - праздник встречи зимующих птиц.

Труд людей. Хлеб – всему голова. Праздники овощей на Руси.

Художественное слово:

Г. Скребицкий. «Четыре художника. Осень».

Э. Киселева «Мороз и Осень».

А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел».

Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».

Сказки О. Трошенковой «Синичка», «Почему улетают птицы».

Русская народная сказка «Война грибов с ягодами».

Пословицы и поговорки об осени, земле, хлеб.

Приметы осени.

Загадки об овощах, грибах, ягодах;

Стихи.

Музыкальный ряд: шумы: звуки осеннего леса.

Зрительный ряд:

И. Левитан «Осень», «Золотая осень», «Осенний пейзаж»,

«Поздняя осень».

И. Шишкин «Полдень».

Фотоальбом «Времена года».

Пластический ряд: этюд-импровизация «В осеннем солнечном лесу». Превращаемся в деревья, кусты, цветы, болотные кочки.

Музыкально-пластическая импровизация «В царстве грибов»: крепкий гриб-боровик, красавчик подосиновик, симпатичная сыроежка, скромный опенок, задавака мухомор, глупая поганка. Конкурс словесных портретов «Ты чей, грибок, полезай в кузовок».

Массовый этюд «Золотые колосья пшеницы». Умение равномерно «распределить себя» в пространстве: «колосья растут» кругом, рядами, полукругом, вразнобой.

Игры: «Волшебный мешочек», «Чей сноп соберется быстрее», «По грибы, по ягоды».

Тема 3. В гостях у красавицы Зимы – 11 часов

Цель: совершенствовать поэтическое представление детей о зиме, чувство восхищения и радости от встречи с красотой зимней природы (ощущение волшебства, чуда), формировать понимание событий, происходящих в природе в это время года, способность устанавливать их причину, взаимосвязь.

Задачи:

1. Обобщать и расширять представления детей о характерных явлениях зимней погоды, их сущности.
2. Совершенствовать представление детей о роли объектов «неживой» природы (солнца, воды, воздуха, почвы) в происходящих изменениях.
3. Формировать устойчивое представление о жизни животных и растений в зимний период.
4. Познакомить детей с растениями и животными, обитающими в разных районах нашей страны: на Севере, в горах, в пустыне, особенностями их жизни.
5. Продолжать знакомство детей с народными традициями, отражающими явления зимней природы.
6. Расширять представление детей о труде человека зимой, о природоохранной деятельности.
7. Воспитывать у детей потребность участия в добрых делах.

Содержание:

Зима в пословицах и поговорках. Образно-поэтическое представление людей о зиме, как холодной, строгой, неприступной красавице. Солнце, воздух, земля, вода – помощники зимы. «День рожденья» солнца.

Тепловые изменения воды. Роль снега в жизни природы. Обитатели леса. Их приспособленность к жизни зимой. Деревья нашего леса. Елка в жизни природы и человека.

Труд людей зимой. Процесс подготовки к новому урожаю - снегозадержание, ремонт техники, сохранение семян. Содержание домашних животных.

Растения и животные северных, горных, пустынных районов нашей страны: олень, осел, верблюд, саксаул.

Природоохранная деятельность людей, помощь лесу и его обитателям. Знакомство с профессией лесничего.

Художественное слово:

Н. Сладков «Разноцветная земля».

В. Бианки «Теремок», «Лесной календарь».

Сказки О. Трошенковой «Жила-была елочка», «Самое доброе дело».

Русская народная сказка «Лиса и заяц».

А. Мусатов «Как хлеб на стол пришел».

Пословицы и поговорки о зиме. Приметы зимы. Заклички солнца.

Загадки о животных.

Музыкальный ряд: шумы - голоса диких и домашних животных.

Зрительный ряд:

И. Шишкин «Зима», «На Севере диком...».

Фотоальбом «Времена года».

Пластический ряд: пластические этюды «падение снежинок на землю». Сочинение волшебных историй «Когда я летала по воздуху...», «Когда я жила в туче...», «Когда я села на нос...» и т. д.

Игра-упражнение «О чем нам поведала елочка?» Групповые «фантазии-сочинялки» - «Почему под Новый год в лесу происходят чудеса?», «О чем плакала елочка?», «Что рассказали новогодние игрушки» и т. д.

Сочинение закличек: снегу, чтобы валил гуще; метели, чтобы добрые песни пела; огню, чтоб не погас. Исполнение закличек сопровождается определенными движениями.

Игры: «Золотые ворота», «Зайцы и лиса».

Тема 4. В гостях у красавицы Весны – 10 часов

Цель: совершенствовать образно – поэтическое представление детей о весне как доброй волшебнице, оживляющей природу, понимание красоты, ощущение динамики и энергии событий, происходящих в это время года, понимание их причин, взаимосвязи.

Задачи:

1. Помочь детям осознать чудо пробуждения природы, зарождения новой жизни
2. Формировать у детей способность устанавливать причинно-следственные связи между изменениями в неживой и живой природе.
3. Дать начальные представления о природных сообществах.
4. Формировать понимание зависимости деятельности людей от процессов, происходящих в природе, способность видеть закономерности.
5. Поддерживать интерес к народным традициям в познании природы.
6. Воспитывать желание участия в происходящих событиях.

Содержание:

Весна света. Весна воды. Весна травы. Солнце, вода, воздух, земля (почва) – помощники весны.

Пробуждение природы. Первые звуки и запахи весны. Первоцветы.

Встреча птиц. Природные «города» - лес, луг, водоем, и их жители. Кто дружит с деревом. «Чудо-дерево». Деревья и люди.

Труд людей весной. Природоохранная деятельность.

Художественное слово:

М. Ильина, Е. Сегал «Чудесная кладовая».

Ю. Дмитриев «Нарисовал художник лес».

М. Пришвин «Этажи леса».

Ш. Сильверстайн «Щедрое дерево».

Пословицы, поговорки о весне.

Зрительный ряд:

И. Левитан «Весна. Большая вода», «Март».

А. Саврасов «Грачи прилетели».

Фотоальбом «Времена года».

Пластический ряд: пластические этюды на тему «Весенние забавы»: чистит перышки воробей в луже, греется на солнышке ворона, грач на вспаханном поле.

Упражнения на одновременное звучание и физическое действие «Песни и танцы апрельских ручьев». Игра-загадка «О чем поет ручей?»

Массовые этюды «прорастания из земли»: трава, цветы, кусты, деревья. Парные этюды «Волшебный лес» - один ребенок «выращивает» из зернышка (другого ребенка) чудесное растение.

Большой массовый этюд «Чудо-дерево». Все дети - одно дерево: ствол, ветви, листья. Дерево спит. С появлением солнца и первых дождевых капель оно просыпается, потягивается, раскрывает листочки, поднимает ветки к солнцу. И начинаются чудеса (индивидуальные этюды детей): зачирикал воробей, вспорхнула бабочка, заквакала лягушка, громко загудел шмель, пролетела стрекоза. Расцветает дерево.

Подвижные игры «Веселые ручьи», «Цапля и лягушки».

Тема 5. Дорога к Лету Красному – 3 часа

Цель: совершенствовать художественно-поэтическое представление детей о красоте, богатстве и щедрости природы через образ лета-богатыря, для силы которого трудились все времена года с помощью солнца, воздуха, земли и воды.

Задачи:

1. Помочь детям понять цикличность происходящих в природе событий.
2. Дать детям представление о закономерности происходящих событий.
3. Дать представление о влиянии природных изменений на жизнь людей.
4. Совершенствовать образно-поэтическое представление о временах года как о глобальных моментах в жизни природы.
5. Воспитывать осознанную любовь к земле, благодарность, желание и необходимость, потребность беречь, защищать, помогать, разумно использовать плоды природы и труда людей.

Содержание:

Солнце, воздух, вода, земля – помощники четырех времен года. Зима – отдых, весна – пробуждение, рождение, обновление природы, лето – плодоношение, плододарение, осень – окончание этого процесса, подготовка природы к отдыху – зиме. Красота, сила и доброта происходящих в природе событий.

Участие человека. Красная книга. Природоохранная деятельность - красота добрых поступков.

Художественное слово:

Пословицы и поговорки о временах года.

Песенка-потешка «Солнышко, солнышко, золотое зернышко...».

Д. Биссет «Добрая дорога».

Зрительный ряд:

И. Шишкин «Рожь».

Фотоальбом «Времена года».

Пластический ряд: игра-путешествие «Отправляемся в лес». Композиционные построения: опушка леса, болото, цветочный луг, лесное озеро.

Игры: «Морская фигура», «Где мы были, мы не скажем!»

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствуют аналогичному разделу примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствуют аналогичному разделу Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Соответствуют аналогичному разделу Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим *условием* реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в дошкольной группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения дошкольной группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: *адаптивную* (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности,

характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги ДГ должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели ДГ устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование ДГ разнообразное и легко трансформируется. Дети ДГ имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. *Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.*

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги ДГ создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда ДГ насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, но содержания современных материалов (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.) не достаточно.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла

и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в ДГ педагоги стремятся создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Воспитатели регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства педагоги ДГ стараются:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда ДГ имеет в наличии необходимые материалы, дающие возможность воспитанникам заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и др.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,
- способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда ДГ стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Воспитательно-образовательный процесс ДГ может быть условно подразделен на:

- *образовательную деятельность*, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- *образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;*
- *самостоятельную деятельность детей;*
- *взаимодействие с семьями детей* по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы, методы работы с детьми.

Формы работы с детьми по образовательным областям

| Образовательные области | Формы работы | |
|-------------------------|---|---|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение | <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация | <p>досуги</p> <ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра | <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение | <ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность |

| | | |
|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация | <ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами |
| Художественное – эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение | <ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра |

Методы работы с детьми по образовательным областям и рекомендации по их применению в образовательном процессе

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать |

| | | |
|--|---|---|
| | беседа. | информацию детям. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технические средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод <i>демонстраций</i> связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| <i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i> | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |

| | | |
|----------------------|--|--|
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направления социально-коммуникативного развития:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание

| Разделы (задачи, блоки) | Возраст, лет | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--------------|---|---|--|--|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | 2-5 | Индивидуальная работа во время утреннего приёма (беседы, показ), КГН (объяснение, напоминание), НОД, тематические досуги, игры (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические) | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение | экскурсии, наблюдения, досуги, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения, консультации, собрания |
| | 5-7 | время утреннего приёма (беседы, показ индив.), КГН (объяснение, напоминание), НОД, тематические досуги, игры (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические) | | | |
| Ребёнок в семье и сообществе | 2-5 | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, консультации, собрания |
| | 5-7 | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги. | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |

| | | | | | |
|--|---------|--|--|---|--|
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | 2-5 | КГН, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе | игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |
| | 5-7 лет | КГН, самообслуживание, общественно-полезный труд, труд в природе, дежурство | викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей |
| Формирование основ безопасности | 2-5 лет | Объяснение, напоминание, показ, обучение, игра, беседа, рассматривание иллюстраций, упражнения, тематический досуг | Беседы, обучение. чтение, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, тренинги | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, творческие задания | Беседа, личный пример, ситуативное обучение, объяснение,. напоминание, запреты., похвала, тренинги, семейные праздники, собрания |
| | 5-7 | Занятие , наблюдение, объяснение, напоминание, показ, обучение, игра, беседа, рассматривание иллюстраций, упражнения, тематический досуг | Беседы, обучение. чтение, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, тренинги, объяснение, напоминание, творческие задания, дидактические игры, рассказ-пояснение, рассматривание иллюстраций | Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые), самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, творческие задания, | Беседа, личный пример, ситуативное обучение, объяснение,. напоминание, запреты., похвала, тренинги, рассматривание иллюстраций, собрания, консультации |

Перечень форм взаимодействия с семьями воспитанников

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и |

| | |
|--|--|
| | <p>его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</p> <p>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</p> <p>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</p> <p>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДГ и семье.</p> <p>11. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p> |
|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Перечень форм и методов образовательной деятельности по модулю «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Задачи: Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности познавательной мотивации.

| Младший дошкольный возраст (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры) | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Задачи | Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними</p> | <p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Простейшие опыты, наблюдения, собственный пример родителей, целевые прогулки, экскурсии, разработка маршрутов выходного дня, консультации</p> |
| <p><i>Сенсорное развитие:</i> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в</p> | <p>Проблемные ситуации</p> | <p>Ситуативный разговор Рассказ</p> | | |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия | | | | |
| <i>Дидактические игры:</i> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей | | | | |
| Средний дошкольный возраст (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, проектная деятельность, дидактические игры) | | | | |
| <i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение |
| <i>Сенсорное развитие:</i> Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Совершенствовать восприятие. | Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа | Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | | Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
| <i>Проектная деятельность:</i> Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении | | Создание альбомов | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p><i>Дидактические игры:</i> Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умения сравнивать, группировать</p> | | | | |
| <p>Старший дошкольный возраст (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, проектная деятельность, дидактические игры)</p> | | | | |
| <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать</p> | <p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение</p> |
| <p><i>Сенсорное развитие:</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина)</p> | | | | <p>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p> |
| <p><i>Проектная деятельность:</i> Создавать условия для реализации проектов</p> | | <p>Проекты (исследовательские, творческие, нормативные)</p> | | |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p><i>Дидактические игры:</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-3 человека, учить выполнять правила игры, развивать интерес к игре</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|

Перечень форм и методов образовательной деятельности по модулю «Ознакомление с социальным миром».

Цель: Ознакомление с окружающим и социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Задачи: Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

| Формы образовательной деятельности по модулю «Ознакомление с социальным миром» | | | | | |
|--|--------------|---|--|---|--|
| Разделы (задачи, блоки) | Возраст, год | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| Приобщение к социокультурным ценностям | | | | | |
| <p>Продолжить знакомить с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт</p> <p>Знакомить с театром через мимипредставления и игры-драматизации по художественным произведениям</p> | 2-3 | <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -применение информации | <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность конструирование -развивающие игры -экскурсии -применение информации -ситуативный разговор -рассказ | <ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры исследовательская деятельность -экскурсии | <ul style="list-style-type: none"> -игровая деятельность -рассматривание -наблюдение -конструирование -развивающие игры исследовательская деятельность -экскурсии |

| | | | | | |
|--|------------|--|---|---|--|
| <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжить знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности, продолжать знакомить с профессиями. Познакомить детей с деньгами, их функциями.</p> | <p>4-5</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра -экспериментирование исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -ситуативный разговор</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра рассматривание и наблюдение -игра -экспериментирование исследовательская деятельность конструирование развивающие игры</p> | <p>-игровая деятельность - рассматривание -наблюдение -конструирование -развивающие игры -исследовательская деятельность -экскурсии -беседа -просмотр видео сюжетов; -создание коллекций -посещение музеев</p> |
| <p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд людей, создающих комфорт. Расширять представления о детей о профессиях,</p> | <p>6-7</p> | <p>-наблюдение - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа -создание коллекций -проектная деятельность</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -наблюдение -экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование</p> | <p>-игровая деятельность - рассматривание -наблюдение -конструирование -развивающие игры исследовательская деятельность -экскурсии -беседа</p> |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| <p>учебных заведений, сферах человеческой деятельности. Продолжить знакомство с деньгами, их функциями. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др. Знакомить с трудом творческих профессий: и результатами их труда</p> | | <ul style="list-style-type: none"> -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов -сравнение -умозаключения | <ul style="list-style-type: none"> -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов; -сравнение -умозаключения | <ul style="list-style-type: none"> -развивающие игры -поиск, обмен и применение информации -обращение к опыту -сравнение -умозаключения | <ul style="list-style-type: none"> -просмотр видео сюжетов; -создание коллекций -проектная деятельность - экспериментирование -макетирование - моделирование -обращение к опыту -рассуждения -сравнение -умозаключения - посещение музеев |
|---|--|---|--|--|--|



| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|---|
| Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | | Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии | | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа | | Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа |
|--|--|--|--|---|--|---|

Перечень форм и методов образовательной деятельности по модулю «Формирование элементарных математических представлений»

Цели и задачи: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

| Разделы (задачи, блоки) | Возраст, лет | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|--------------|--|---|---|-------------------------------------|
| ФЭМП | | | | | |
| <i>Количество</i> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (одного). | 2-3 | -ОД, -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -применение информации | -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -применение информации -ситуативный разговор -рассказ | сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры | Индив. беседы, консультации, стенды |
| <i>Величина</i> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи <i>Форма</i> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и | | | | | |

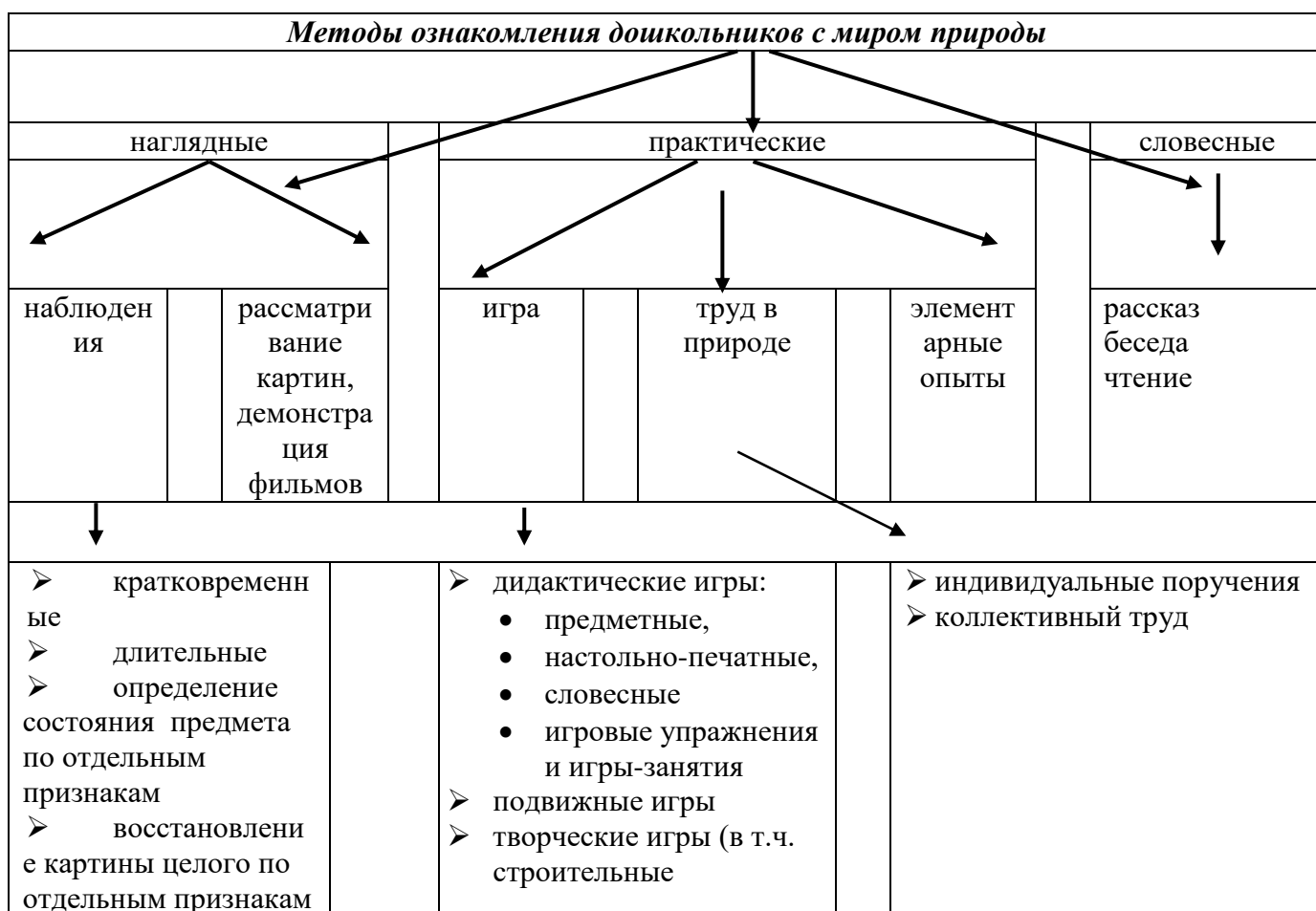
| | | | | | |
|---|------------|---|---|---|--|
| <p>т.д.) <i>Ориентировка в пространстве</i> Продолжить накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства</p> | | | | | |
| <p><i>Количество и счёт</i> Дать детям представления о том. Что множество может состоять из разных по качеству элементов.</p> <p><i>Величина</i> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине. А также учить сравнивать два предмета по толщине путём наложения или приложения.</p> <p><i>Форма</i> Развивать представления о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве</i> Развивать умения определять пространственные представления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе</p> | <p>4-5</p> | <p>-ОД, -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -ситуативный разговор</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры</p> | <p>Индив. беседы, консультации, стенды</p> |

| | | | | | |
|---|------------|--|---|--|--|
| <p><i>Ориентировка во времени</i> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь)</p> | | | | | |
| <p><i>Количество и счёт</i> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов, разбивать множества на части и воссоединять их, устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью. <i>Величина</i> Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины. <i>Ориентировка в пространстве</i> Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений. Учить ориентироваться на листе бумаги. <i>Ориентировка во времени</i></p> | <p>6-7</p> | <p>ОД,-наблюдение - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов -сравнение -умозаключения</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -наблюдение -экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов; -сравнение -умозаключения</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -рассматривание - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -поиск, обмен и применение информации -обращение к опыту -сравнение -умозаключения</p> | <p>Индив. беседы, консультации, стенды</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>Дать детям представление о том, что утро вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже.</p> | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

Перечень форм и методов образовательной деятельности по модулю «Ознакомление с миром природы»

Цели и задачи: ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля. Воспитывать любовь к природе, желание беречь её.



| Формы ознакомления дошкольников с миром природы | | | | | |
|--|--------------|-------------------------------------|---|------------------------------------|----------------------------------|
| Разделы (задачи, блоки) | Возраст, лет | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |

| | | | режимных моментов | | |
|---|-----|--|---|--|-------------------------------------|
| <p><i>Ознакомление с миром природы:</i> Знакомить детей с доступными явлениями природы. Расширять представления о растениях и животных. <i>Сезонные наблюдения:</i> <i>Осень:</i> обращать внимание детей на осенние изменения в природе. <i>Зима:</i> формировать представления о зимних природных явлениях. <i>Весна:</i> формировать представления о весенних изменениях. <i>Лето:</i> наблюдать природные изменения: яркое солнце, летают бабочки, жарко.</p> | 2-3 | <ul style="list-style-type: none"> -ОД, -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -прогулка | <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание, объяснение | <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание, наблюдение | индив. беседы, консультации, стенды |
| <p><i>Ознакомление с миром природы</i> Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, рыбками, птицами, пресмыкающимися, насекомыми. Расширять представления о фруктах, овощах, грибах, деревьях, травянистых и комнатных растениях. Опыты. <i>Сезонные наблюдения:</i> <i>Осень:</i> Учить</p> | 4-5 | <ul style="list-style-type: none"> - ОД, -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра -экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -беседа -обмен и применение информации | <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -экскурсии -рассказ -ситуативный разговор | <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -игра-экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры | Индив. беседы, консультации, стенды |

| | | | | | |
|---|------------|---|---|--|--|
| <p>замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад. <i>Зима:</i> Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. <i>Весна:</i> Учить детей узнавать и называть время года, выделять признаки весны. <i>Лето:</i> Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое небо, ярко светит солнце, жара.</p> | | <p>-прогулка</p> | | | |
| <p><i>Ознакомление с миром природы</i> Расширять и уточнять представления детей о природе: о деревьях, кустарниках, травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Учить наблюдать, развивать любознательность. <i>Сезонные наблюдения</i> <i>Осень:</i> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. <i>Зима:</i> Расширять и обогащать знания</p> | <p>6-7</p> | <p>- прогулка, ОД -наблюдение - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов -сравнение -умозаключение</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра -наблюдение -экспериментирование исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -рассказ -беседа -создание коллекций -проектная деятельность -проблемные ситуации -макетирование - моделирование - просмотр видео сюжетов; -сравнение -умозаключение</p> | <p>прогулка, -сюжетно-ролевая игра -рассматривание - экспериментирование -исследовательская деятельность -конструирование -развивающие игры -поиск, обмен и применение информации -обращение к опыту -сравнение -умозаключения</p> | <p>индив. беседы, консультации, стенды</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--------------|--|--|
| <p>детей об особенностях зимней природы (холода. Заморозки, снегопады, сильные ветры). <i>Весна:</i> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. <i>Лето:</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> | | | <p>чения</p> | | |
|---|--|--|--------------|--|--|

Перечень форм взаимодействия с семьями воспитанников

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|--------------------------------|---|
| <p>Познавательное развитие</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДГ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДГ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь |

| | |
|--|---|
| | <p>родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в деревне Перенка», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <p>10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>11. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>12. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> |
|--|---|

***Перечень форм и методов образовательной деятельности
по модулю «Экологическое воспитание»
(формируется участниками образовательных отношений)***

Формы работы. Экологическое воспитание не ограничивается рамками занятия. Программа предполагает и другие формы организации работы с детьми в этом направлении: экскурсии, наблюдения, игры, трудовую деятельность на прогулке и в группе, систематическое ведение календаря природы, уход за животными в «живом уголке», «экологическую тропу». Занятия же дают направление, определяют систему работы, создают определенный настрой и желание расширять и углублять контакт с окружающим миром.

Методы и приемы работы по данной программе предполагают:

1. Словесность (использование сказок в сюжетном ходе занятия, малых фольклорных форм, помогающих детям почувствовать и понять одушевленность образов природных явлений, рассказов о природе отечественных и зарубежных авторов).
2. Непосредственное восприятие: наблюдение, эксперимент, игра, трудовая деятельность.
3. Сказкотерапию.

Сказкотерапия как процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни дает возможность использовать ее в процессе экологического образования и воспитания ребенка. Сказочные истории содержат информацию о динамике жизненных процессов, в них можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Сказка дает символическое предупреждение о том, как будет

разворачиваться ситуация. Поэтому ребенок с раннего возраста начинает осознавать «сказочные уроки», отвечать на вопрос: «Чему же нас учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением и, хочется верить, становится мудрым и созидательным.

В результате освоения программы у детей должны сформироваться *понятия* как итог многократных чувственных восприятий различных качеств и свойств предметов и явлений природы, сравнения их с другими, выделения среди них наиболее существенных признаков и отражение их в слове. Понятия усваиваются и проверяются в продуктивной деятельности детей – игре, труде и постепенно оформляются в осознанно-положительное отношение к природе. Воспитывается устойчивый интерес к народным традициям, любовь к Отечеству, способность видеть красоту, беречь и сохранять окружающий мир. Создаются предпосылки, стимулирующие в дальнейшем желание самостоятельного получения знаний, что является важным условием для подготовки детей к учебной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря.

Основные цели и задачи:

| Развитие речи | Художественная литература |
|--|---|
| Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи детей. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. | Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. |

Перечень методов образовательной деятельности по модулю «Развитие речи»

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Перечень форм образовательной деятельности по модулю «Развитие речи»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

| Разделы (задачи, блоки) | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---|--|---|---|
| <p>1) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (от 2 до 5 лет)</p> <p>2) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (6-7 лет)</p> | <p>1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>3. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Тематические досуги.</p> | <p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>5. Игра-драматизация.</p> <p>6. Работа в книжном уголке</p> <p>7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>7. Сценарии активизирующего общения.</p> | <p>1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> | <p>1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность</p> <p>2. Игры парами.</p> <p>3. Беседы.</p> <p>4. Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>5. Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> |
| <p>3) Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (от 5 до 7 лет)</p> | <p>-ОД,</p> <p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> <p>-экскурсии</p> <p>-рассказ</p> <p>-беседа</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> <p>-экскурсии</p> <p>-рассказ</p> <p>-ситуативный</p> | <p>-сюжетно-ролевая игра</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование</p> <p>-исследовательская деятельность</p> <p>-конструирование</p> <p>-развивающие игры</p> | <p>Индив. беседы, консультации, стенды</p> |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | -обмен и применение информации -прогулка | разговор | | |
| <i>Развитие всех компонентов устной речи</i> | | | | |
| 1.Формирование лексической стороны речи (от 2 до 5 лет) | 1.Называние, повторение, слушание 2.Речевые дидактические игры. 3.Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа | 1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно-печатные игры 4. Досуги 5.Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке | 1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество | 1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение |
| Формирование лексической стороны речи (от 5 до 7 лет) | 1.Речевые дидактические игры. 2.Чтение, разучивание 3. Беседа 4. Досуги | 1.Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом | 1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3.Самостоятельная художественно-речевая деятельность | 1.Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа |
| 2. Формирование грамматической стороны речи (от 2 до 5 лет) | 1 Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов | 1.Обучение,объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация | 1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | 1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Формирование грамматической стороны речи (от 5 до 7 лет) | 1.Пояснение, исправление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов | 1.Сценарии активизирующего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения | 1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2.Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии |
| 3. Формирование произносительной стороны речи (от 2 до 5 лет) | 1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа | 1.Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3.Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг | 1.Игра-драматизация. 2.Театрализованная деятельность. | 1.Имитационные упражнения .Дидактические игры 3.Разучивание скороговорокчистоговорок 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). |
| 4.Формирование произносительной стороны речи (от 5 до 7 лет) | 1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. | 1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг | 1.Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3.Театрализованная деятельность | 1.Дидактические игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4.Консультации у логопедов |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| <p>4. Формирование связной речи (монологической формы) (от 2 до 5 лет)</p> | <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры</p> | <p>1. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения Рассматривание иллюстраций, Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок на тему сказки Игра-инсценировка</p> | <p>1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность</p> | <p>1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми</p> |
| <p>Формирование связной речи (монологической формы) (от 5 до 7 лет)</p> | <p>1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры</p> | <p>1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование</p> | <p>1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность</p> | <p>1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности</p> |
| <i>Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</i> | | | | |
| <p>(от 2 до 5 лет)</p> | <p>1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги</p> | <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> | <p>1. Информационная поддержка родителей</p> |

| | | | | |
|-----------------|--|---|---|--|
| (от 5 до 7 лет) | 1.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2.Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3.Беседы | Интегрированные занятия Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры | 1.Информационная поддержка родителей 2.Экскурсии с детьми |
|-----------------|--|---|---|--|

Перечень форм и методов образовательной деятельности по модулю «Приобщение к художественной литературе»

Цели и задачи: Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

| Разделы (задачи, блоки) | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|---|--|--|--|
| <p>Читать детям художественные произведения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие считалки.</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать читателя</p> | <p>Работа в театральном уголке</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли</p> <p>Чтение перед сном</p> | <p>Рассказывание рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение</p> <p>Творческие задания</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Праздники</p> <p>заучивание</p> | <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> | <p>Посещение театра</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение прослушивание аудиозаписей</p> <p>рекомендации</p> |

Перечень форм взаимодействия с семьями воспитанников

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|-------------------------|--|
| Речевое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДГ по развитию речи, их достижениях и интересах: 2. Чему мы научимся (Чему научились), 3. Наши достижения, |

| | |
|--|---|
| | <p>4. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДГ,</p> <p>5. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>8. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>9. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой – наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>10. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p> <p>11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>14. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>15. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии)</p> |
|--|---|

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Приобщение к искусству и изобразительная деятельность

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|---|------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |

| | | |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, художеств. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций | <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций | <ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность |
|---|--|--|

**Перечень форм образовательной деятельности
по модулю «Приобщение к искусству» и «Изобразительная деятельность»**

| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|--|--|---|
| Формы организации детей | | | |
| Индивидуальные Подгрупповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые Подгрупповые Индивидуальные |
| Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание | Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ | Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность | Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Экскурсии Прогулки Создание коллекций Выставки |

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| коллекций | декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций | | |
|-----------|--|--|--|

**Перечень форм и методов образовательной деятельности
по модулю «Конструктивно-модельная деятельность»**

Задачи: Осваивать способы конструирования из различных материалов

| конструирование из строительного материала из деталей конструктора (от 2 до 4 лет) | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Разделы (задачи, блоки) | Совместная деятельность с педагогом | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| В процессе игры знакомить с деталями. Учить сооружать простейшие постройки. Приучать убирать всё на место. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. | Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня. |
| конструирование из готовых геометрических Форм, из бумаги, из природного материала (от 4 до 5 лет) | | | | |
| Обращать внимание детей на различные здания и сооружения. Продолжить развивать у | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование | Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментир | Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| <p>детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок). Учить анализировать образец постройки. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги.</p> | <p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p> | <p>Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p> | <p>ование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p> |
| <p>конструирование из готовых геометрических объёмных форм и тематических конструкторов, из бумаги, из природного материала (от 5 до 7 лет)</p> | | | | |
| <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни. Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу Знакомить с новыми деталями: пластинами. Брусками, цилиндрами, конусами. Учить строить по рисунку.</p> | <p>Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p> | <p>Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по городу Накопление впечатлений Беседы и разговоры с детьми, общение</p> <p>Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии. Разработка маршрутов выходного дня.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Продолжать развивать умение работать коллективно. | | | | |
|--|--|--|--|--|

**Перечень форм и методов образовательной деятельности
по модулю «Музыкальная деятельность»**

Задачи: Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения

| Формы образовательной деятельности | | |
|---|--|--|
| Организованная образовательная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность детей |
| Формы организации детей | | |
| Индивидуальные Подгрупповые групповые | Групповые Подгрупповые Индивидуальные | Индивидуальные подгрупповые |
| <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра | <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Концерт-импровизация на прогулке | <ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды |

Перечень форм взаимодействия с семьями воспитанников

| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
|---------------------------------------|--|
| «Художественно-эстетическое развитие» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, |

| | |
|--|--|
| | <p>раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.</p> <p>7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности в совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</p> <p>12. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.</p> <p>15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>16. Создание семейных клубов по интересам.</p> <p>17. Организация совместных посиделок.</p> <p>18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

Направления физического развития:

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Перечень форм и методов работы по формированию
«Начальных представлений о здоровом образе жизни»**

| № | Формы методы | Содержание | Возраст детей |
|---|-----------------------------------|---|---------------|
| 1 | Обеспечение здорового ритма жизни | падающий режим (адаптац. период); гибкий режим; организация микроклимата и стиля жизни группы на основании Кодекса. | вся группа |
| 2 | Физические упражнения | утренняя гимнастика на свежем воздухе (в теплое время года); | вся группа |
| | | физкультурно-оздоровительные занятия; | 2- 7 лет |
| | | подвижные и динамичные игры; | вся группа |
| | | профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопия, зрения); | 2-7 лет |
| | | спортивные игры; | 2-7 лет |
| | | ежедневные прогулки в первой и во второй половине дня; | вся группа |
| 3 | Гигиенические и водные процедуры | умывание; мытьё рук; игры с водой; обеспечение чистоты среды; полоскание горла (рта) после обеда | вся группа |
| 4 | Световоздушные ванны | проветривание помещений (в том числе сквозное); сон при открытых фрамугах; прогулки на свежем воздухе; обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; дневной сон без маек (одеяла) | вся группа |
| 5 | Активный отдых | развлечения; игры-забавы; дни здоровья | вся группа |
| 6 | Свето- и цветотерапия | обеспечение светового режима; цветовое и световое сопровождение среды и учебного процесса | вся группа |

| | | | |
|---|-------------------------------|---|------------|
| 7 | Музыкотерапия | музсопровождение режимных моментов; музтеатральная деятельность; | вся группа |
| | | хоровое пение (в том числе звуковое) | 2-7 лет |
| 8 | Аутотренинг и психогимнастика | игры и упражнения на развитие эмоциональной сфере; | 2-5лет |
| | | игры-тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие нервного напряжения | 2-7 лет |
| 9 | Доп. закаливание | босохождение; | вся группа |
| | | обширное умывание; | 2-7 лет |
| | | дыхательная гимнастика; | 2-7 лет |
| | | рефлексотерапия | 2-7 лет |

Перечень форм и методов работы по организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

| Содержание | Возраст | ОД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
|--|---------|--|---|--|
| <p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> | 2-5 лет | <p>ОД по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые -тематические -классические тренирующее</p> <p>В ОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметам подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидактические)</p> | <p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения <i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> |

| | | | | |
|--|----------------|--|--|--|
| <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | | <p>развлечения</p> | <p>-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> |
| <p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> | <p>5-7 лет</p> | <p>ОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> | <p><i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.)</p> <p><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></p> | <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p> |

| | | | | |
|--|--|------------------------------------|---|--|
| | | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | |
|--|--|------------------------------------|---|--|

Перечень форм взаимодействия с семьями воспитанников

| | |
|-------------------------|---|
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Физическое развитие | <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ФП и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДГ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДГ. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические |

| | |
|--|---|
| | <p>упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДГ.</p> <p>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</p> <p>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДГ с медицинскими учреждениями.</p> <p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДГ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДГ.</p> <p>15. Организация «Круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с МБОУ «Перенская средняя школа» и участием медицинских работников ФП.</p> <p>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДГ.</p> <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие с МБОУ «Перенская средняя школа» по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДГ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДГ и уважению педагогов.</p> |
|--|---|

Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

б) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- б) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольной группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольной группе и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях дошкольной группы и семьи в решении данных задач;
- создание в дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если работники дошкольной группы знакомы с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

В дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» используются следующие формы работы с родителями:

1. Организация *консультативной и просветительской* работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов школы, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
2. Участие в работе *утреннего приема* детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
3. Участие в *планировании работы группы*. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
4. Посещение детского сада во время *“Недели открытых дверей”*. В это время у родителей имеется уникальная возможность “прожить” целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
6. Помощь в *пополнении фондов ДГ* (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в

ДГ). Помощь в изготовлении *дидактических* материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).

7. Сопровождение детей на *прогулках (экскурсиях)* за пределами ДГ.

8. Работа в *Родительском комитете* группы: контроль за качеством питания в ДГ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДГ, организация детских праздников за пределами ДГ и др.

9. Участие в *педагогическом Совете, ШМО учителей начальных классов и дошкольного воспитания*. Родители, дети которых посещают нашу ДГ, имеют полное право присутствовать на любом заседании педагогического Совета.

10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как *тематические выставки* (темы выставок “Любимый город”, “Семейный фотоальбом”, “Герб нашей семьи”. Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).

11. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники – одна из важнейших форм работы с родителями.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (МБОУ «Перенская средняя школа», органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДГ на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (районе, области): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте учреждения.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только МБОУ «Перенская средняя школа», но и ее партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское,

художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Формы просвещения и обучения родителей

| Основные формы просвещения родителей | Основные формы обучения родителей |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| конференции | лекции |
| родительские собрания | мастер-классы |
| родительские и педагогические чтения | тренинги |
| школьный сайт | проекты |
| | игры |

Основными формами просвещения могут выступать:

- конференции;
- родительские собрания;
- родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании

содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования разрабатываются и реализуются исходя из следующих *принципов*:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками дошкольной группы, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) - это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых дошкольной группы организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, семейный календарь).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии.

Семейные художественные студии - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещения музеев, художественных выставок.

Семейные праздники.

Традиционными для дошкольной группы являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в дошкольной группе.

Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. В дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» ежегодно проводятся традиционные семейные праздники:

- Праздник урожая (Осень золотая),
- День матери,
- Новый год,
- Женский день 8 марта,
- День защитника Отечества 23 февраля,
- Широкая масленица,
- День Победы,
- День защиты детей,
- Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте от 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр.

На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в дошкольной группе как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и

руководителя театральной студии дошкольной группы) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры.

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении дошкольной группой, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности.

Семейный календарь.

Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Организация работы с родителями

| | | | |
|----|--|----------------|-----------------------------------|
| 1 | Оформление семейных паспортов, сведений о родителях | сентябрь | воспитатели |
| 2 | Анализ семей по социальным группам (полные, неполные и т.д.) Выявление семей социального риска. | сентябрь | соц. педагог |
| 3 | Тестирование родителей «Готова ли семья к поступлению ребенка в дошкольную группу?» | сентябрь | педагог-психолог |
| 4 | Организация встреч родителей с администрацией, фельдшером ФП, педагогом-психологом, учителем-логопедом. | в течение года | Администрация |
| 5 | Оформление информационного стенда для родителей «Я и мои родители» | в течение года | воспитатели |
| 6 | Проведение Дней открытых дверей | 3 раза в год | воспитатели |
| 7 | Совместная деятельность родителей и детей: участие в конкурсах и выставках | в течение года | воспитатели, муз. руководитель |
| 8 | Организация и приобретение новогодних подарков | декабрь | родительский комитет |
| 9 | Фото – выставка «Мы развлекаемся» | в течение года | воспитатели |
| 10 | Совместная деятельность с родителями «Моя кормушка лучше всех» | январь | воспитатели |
| 11 | Музыкальное поздравление детей мамам и бабушкам | март | воспитатели |
| 12 | Памятка «Как уберечь ребенка от травм» (профилактика детского травматизма и ДДТТ) по противопожарной безопасности. | апрель | воспитатели |
| 13 | Выставка детских творческих работ «Вот как мы умеем» | май | воспитатели |
| 14 | Выпускной утренник | май | воспитатели, муз. руководитель |

Родительские собрания

| | | |
|------------------------------|----------|------------------------------------|
| Круглый стол «Я и моя семья» | сентябрь | муз. работник, педагог-психолог |
|------------------------------|----------|------------------------------------|

| | | |
|---|---------|--|
| Беседа «Будь внимателен малыш!» Соблюдение правил противопожарной безопасности. | декабрь | муз. работник, воспитатели |
| Беседа «Воспитание здорового ребенка в семье. Опасности на дорогах». | апрель | фельдшер ФП, воспитатели |
| «Физическая готовность детей 6-7 лет к школе. Мониторинг уровня готовности детей к началу школьного обучения. Психологическая готовность родителей и детей к школе». | май | ЗД по ВР, руководитель ШМО начальных классов и дошкольного образования, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели |

Родители для нас - участники-партнёры при проведении образовательного процесса. Помимо традиционного посещения родительских собраний, консультаций, они участвуют в работе родительских активов группы, оказывают посильную помощь в благоустройстве территории дошкольной группы, оформлении групповых помещений. Родители участвуют в реализации программы «От рождения до школы», организации экскурсий, походов, маршрутов выходного дня. Проводятся тематические выставки поделок, рисунков, в том числе и на районном уровне. Иницируется участие в различных семейных конкурсах. Для них размещены наглядно-информационные стенды.

Работа с социально-неблагополучными и замещающими семьями

В дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» работа в этом направлении осуществляется в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребёнка, законом «Об образовании в РФ», приказом Минобразования РФ № 636 от 22.10.1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации».

С детьми из этих семей проводятся следующие мероприятия:

- диагностика эмоционально-личностных и интеллектуальных особенностей;
- коррекция отклонений в эмоционально-познавательном развитии;
- общеразвивающие занятия и мероприятия в соответствии с образовательной программой и программами дополнительного образования.

Координирует организацию деятельности с данной категорией семей психолого-медико-педагогический консилиум совместно с отделом опеки и попечительства Рославльского комитета образования.

С родителями социально-неблагополучных семей проводятся следующие мероприятия:

- посещение семей, с целью выявления условий жизни детей;
- анкетирование;
- беседы с родителями на темы детско-родительских отношений;
- консультирование семьи по вопросам воспитания детей специалистами школы;
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДГ, через выполнение поручений и заданий педагогов и родительского совета.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел создан коллективом дошкольной группы МБОУ «Перенская средняя школа» с опорой на материалы примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»,/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014, нормативно-правовые документы, методические письма и рекомендации.

Организация жизнедеятельности детей

3.1. Режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены режимы дня для всех возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Воспитатель самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий проводятся на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (кружки) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня скорректирован с учетом особенностей работы нашего дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в ДГ комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к дошкольному учреждению.

Режим пребывания в дошкольной группе МБОУ «Перенская средняя школа» - 12-ти часовой: с 7.30 до 19.30.

Режим скорректирован с учётом работы нашего детского сада. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года.

Для воспитанников, вновь поступающих ДГ, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в ДГ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Режим дня в холодный период (сентябрь-май)

| Время | Элементы режима |
|-----------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность |
| 8.00-8.20 | Утренняя гимнастика |
| 8.30-9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак. |

| | | | |
|----------------------|--|----------------------|------------------------------------|
| 9.00-9.10 | Игры, самостоятельная деятельность детей | | |
| 9.10-9.30 | Организационная образовательная деятельность детей | | |
| | 2-3 года | 3-5 лет | 5-7 лет |
| | 9.00-9.10; 9.20-9.30 | 9.00-9.20; 9.30-9.50 | 9.00-9.00; 9.40-10.10; 10.20-10.50 |
| 9.50 (10.55) - 11.10 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания | | |
| 11.10-12.10 | Прогулка | | |
| 12.10-12.20 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | | |
| 12.30-13.00 | Подготовка к обеду, обед. Воспитание культуры еды | | |
| 13.00-15.00 | Оздоровительные мероприятия, спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы . Дневной сон | | |
| 15.00-15.25 | Постепенный подъем. Оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность | | |
| 15.25-15.50 | Подготовка к полднику, полдник. Воспитание культуры еды | | |
| 15.50-16.25 | Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей | | |
| | 2-5 лет | 5-7 лет | |
| | 15.50-(16.00)16.10 | 15.50-16.20 | |
| 16.20-16.30 | Подготовка к прогулке. | | |
| 16.30-17.50 | Прогулка | | |
| 17.50-18.00 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | | |
| 18.00-18.30 | Подготовка к ужину, ужин. Воспитание культуры еды. | | |
| 18.30-19.15 | Самостоятельная деятельность | | |
| 19.15-19.30 | Уход детей домой. | | |

Режим дня в теплый период (июнь-август)

| Время | Элементы режима |
|--------------|---|
| 7.30-8.00 | Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность на улице |
| 8.00-8.20 | Утренняя гимнастика. |
| 8.20-8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 8.55-9.10 | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| 9.10-9.40 | Занятие «Я познаю мир» |
| 9.30-10.00 | Игры детей по интересам, самостоятельная деятельность детей «Играем вместе» |
| 10.00-10.15 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания |
| 10.15- 12.25 | Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры. |
| 12.25-12.40 | Возвращение с прогулки, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность |
| 12.40-13.00 | Подготовка к обеду, обед. |
| 13.00-15.00 | Оздоровительные мероприятия, спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы. Дневной сон |
| 15.00-15.20 | Постепенный подъем. Оздоровительные мероприятия, самостоятельная деятельность |
| 15.20-15.50 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.50-16.10 | Занятие физкультурой и музыкой |
| 16.10-17.50 | Прогулка (игры на свежем воздухе) |

| | |
|-------------|--|
| 17.50-18.50 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность |
| 18.00-18.20 | Подготовка к ужину, ужин. |
| 18.20-19.15 | Прогулка на свежем воздухе |
| 19.15-19.30 | Уход детей домой |

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. №26 ежедневная продолжительность прогулки детей в ДГ составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа. В дошкольной группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

В дошкольной группе осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. Обращаем внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечивается оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряем самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывается интерес к физическим упражнениям, учим пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1–3 минуты.

Организация двигательного режима

| Формы организации | Младший возраст | | Старший возраст | |
|---|---|---|------------------|---------------|
| | 2-3 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Организованная деятельность | | 6 часов в неделю | 8 часов в неделю | |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 6-8 минут | 8- 10 минут | 10- 12 минут |
| Дозированный бег | | 3-4 минуты | 5-6 минут | 7-8 минут |
| Упражнения после дневного сна | 5- 10 минут | 5- 10 минут | 5-10 минут | 5-10 минут |
| Подвижные игры | не менее 2-4 раз в день | | | |
| | 6-8 минут | 10-15 минут | 15-20 минут | 15- 20 минут |
| Спортивные игры | | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | | |
| Спортивные упражнения | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | |
| | | 8-12 минут | 8-15 минут | 8-15 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | |
| | 5-10 мин | 10-12 мин | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 1-2 раза в месяц | | | |
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 30- 40 минут |
| Спортивные праздники | 2- 4 раза в год | | | |
| | 15 минут | 20 минут | 30 минут | 40 минут |
| День здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| | 1 день в месяц | | | 1 раз в месяц |
| Неделя здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Модель двигательного режима

| № п/п | Формы организации | Особенности организации |
|-------|---|--|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10-12 минут |
| 2. | Динамические паузы во время ОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
| 3. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 4. | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12-15 мин |
| 5. | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
| 6. | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
| 7. | ОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в дошкольной группе «Звёздочка» 5-7 лет, одно на воздухе). Длительность - 15- 30 минут |
| 8. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
| 9. | Физкультурно-спортивные праздники | 2-3 раза в год |
| 10. | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе |
| 11. | Физкультурно-спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин. |
| 12. | Игры-соревнования между и группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год ,длительность - не более 30 мин |
| 13. | Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
| 14. | Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
| 15. | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

3.2. Взаимодействие дошкольной группы МБОУ Перенской средней школы с социумом

Наша дошкольная группа является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в становлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального

партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего учреждения строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики дошкольной группы социумом;
- формирования содержания обязанностей дошкольной группы и социума;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между дошкольной группой и социумом

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Взаимоотношения в нашем учреждении строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДГ с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: МБОУ «Перенская средняя школа»;
- культурно-общественные учреждения: сельская библиотека, Перенский сельский Дом культуры, комната Боевой и Трудовой Славы;
- медико-оздоровительные организации: ФП, детская поликлиника.

ПЛАН

взаимодействия дошкольной группы с социумом

| Учреждение | Задачи, решаемые в совместной работе | Формы работы с детьми |
|--|--|---|
| Дошкольная группа МБОУ «Перенская средняя школа» | -обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно- познавательной деятельности , педагогическом процессе -создавать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе; - создавать условия для успешной адаптации учеников-выпускников дошкольников | -экскурсии по школе, школьной комнате Боевой и Трудовой Славы; -посещения уроков и совместные праздники и развлечения; -тематические занятия с детьми по ПДД на базе школы отслеживание -отслеживание успеваемости выпускников учеников дошкольной группы; -родительские собрания; - консультации со специалистами школы (педагогом-психологом, логопедом, социальным педагогом) |
| Перенская сельская библиотека | - приобщение детей к культуре чтения художественной литературы; | - выставки новинок детской художественной литературы; - обзорные экскурсии; - тематические встречи; |

| | | |
|---------------------------------|---|---|
| | | - викторины; - постоянно действующие библиотеки для детей в каждой дошкольной группе |
| Перенский сельский Дом культуры | - приобщение детей к культуре; - выступления на праздниках села | - экскурсии в Дом культуры; - посещение праздников, концертов |
| Перенский ФП | - сохранение и укрепления здоровья детей, - оказание лечебно-профилактической помощи, - анализ заболеваемости, -отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую | - проведение профпрививок; - наблюдение за детьми в период адаптации; -туберкулинодиагностика |
| Детская поликлиника | - углубленный осмотр детей врачами - специалистами | -профосмотры врачами-специалистами |

Сотрудничество с каждым учреждением строится с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности.

Организация социокультурной связи между ДГ и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

3.3. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Формы организации образовательной деятельности

| Формы работы | | |
|--|--|--|
| Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьёй |
| Организованная образовательная деятельность. Праздники. Игры. Развлечения. Конкурсы. Чтение художественной литературы, народных сказок. Драматизация сказок разных народов. Беседы, рассказы. Художественное творчество. Просмотр фото и видео материалов. Рассматривание иллюстраций Изготовление поделок (атрибуты для украшения группы, сувениры-подарки). Выставки. | Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные). Художественное творчество. Речевое творчество. Рассматривание альбомов, детских энциклопедий, иллюстраций. Изготовление поделок. | Участие в подготовке и проведении праздников. Семейный спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья!» Конкурсы: «Наши мамы – мастерицы!» и др. выставка семейных рисунков, фотоальбомов, поделок и др. |

**Традиционные события, праздники, мероприятия дошкольной группы
МБОУ «Перенская средняя школа»**

- «День знаний»
- «Золотая осень»
- Выставка поделок из природного материала «Дары Осени»
- «День открытых дверей «Золотая осень»
- Акция «Покорми пернатых»
- День здоровья. Спартакиада для дошкольников
- День открытых дверей «Зимние забавы»
- Конкурс поделок «Мастерская деда Мороза»
- «Новогодние праздники»
- «Неделя зимних развлечений»
- «Широкая масленица»
- «День защитника Отечества»
- «Мамин праздник»
- День открытых дверей «Весна - красна»
- Изготовление сувениров для ветеранов
- Экскурсия к памятнику погибшим войнам в д. Перенка
- «Великий праздник – День победы»
- «Выпускной бал».
- «День защиты детей»
- «Тематические выставки детского творчества»
- «Смотры-конкурсы»

3.4. Особенности организации предметно-развивающей образовательной среды

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Оборудование помещений ДГ отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения, эстетически привлекательно, является развивающим.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный развивающий эффект.

**Основные размеры столов и стульев для детей
ясельного и дошкольного возраста (СанПиН 2.4.1.3049-13)**

| Группа роста детей (мм) | Группа мебели | Высота стола (мм) | Высота стула (мм) |
|-------------------------|---------------|-------------------|-------------------|
| до 850 | 00 | 340 | 180 |
| свыше 850 до 1 000 | 0 | 400 | 220 |
| с 1 000 - 1 150 | 1 | 460 | 260 |
| с 1 150 - 1 300 | 2 | 520 | 300 |
| с 1 300 - 1 450 | 3 | 580 | 340 |
| с 1 450 - 1 600 | 4 | 640 | 380 |

Пространство группы организовывается в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). В качестве таких центров развития выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно – печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;

- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

Все предметы при этом доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение группы меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах создаются условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели, игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), игрушки, стимулирующие двигательную активность, меняют несколько раз в день.

Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольной группе

| Принцип | Функции |
|---|--|
| Дистанции позиции при взаимодействии | Поддержание визуальной связи взрослый-ребёнок. Создание условий для доверительного общения взрослый-ребёнок, ребёнок-ребёнок. Возможность выбора дистанции взаимодействия с учётом своих представлений. |
| Активности | Включение всех помещений в действующую среду. Предоставление возможности самостоятельно моделировать среду, действовать в ней. Использование активного фона в горизонтальных и вертикальных плоскостях. Интенсивное насыщение проблемными и незавершёнными образами, стимулами движений; эффектами «всамо моделишности». |
| Стабильности и динамичности | Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства. |
| Комплексирования и гибкого зонирования | Зонирование предметной среды таким образом, чтобы дети могли одновременно заниматься разными видами деятельности. |
| Эмоциогенности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого | Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребёнку возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа. |
| Сочетания привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде | Использование своеобразного языка искусства в дизайне: линии, образы, краски и т.п. Использование в интерьере простых, но талантливых произведений искусства. Включение эффектных зрелищ: световых, цветовых, музыкальных (бра, светильники, радуги, занавески) |
| Открытости-закрытости | Взаимодействие и связь с природой. Введение элементов культуры своей страны, края. Предоставление возможности родителям принимать участие в организации среды. Предоставление возможности ребёнку выражать своё «я». Исключение всего, что ведёт к нарушению прав ребёнка. |
| Учёта возрастных различий | Уровневое моделирование предметно-пространственной среды (младший, средний и старший дошкольный возраст). Ориентация на зону ближайшего развития ребёнка. |

Особенности построения предметной развивающей среды

Основу амплификации детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребенка во всех помещениях ДГ.

В пункте 3.3. ФГОС ДО перечислены требования к развивающей предметно-пространственной среде: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.

5) Доступность среды предполагает:

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В раздевалках организованы наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

В методическом кабинете имеются библиотека методической литературы, периодики, пособия, представлен опыт работы педагогов, материалы методических мероприятий.

3.5. Условия реализации Программы

Условия реализации примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. №26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (далее СанПиН).

Длительность пребывания детей в дошкольной организации при реализации Программы 12 часов в день. Длительность пребывания детей в группах определяется возможностью организации дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

При реализации программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,0 кв. м на 1 ребенка для детей раннего (до 3-х лет) и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) и физкультурную площадку (одну или несколько).

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения организованной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей в групповых предусмотрены спортивный уголок, спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды, туалетная (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкально-физкультурный зал, методический кабинет), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной). В группах предусмотрены раздельные туалетные комнаты для мальчиков и девочек.

В каждой возрастной группе организован соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДГ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная образовательная деятельность. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во

вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Организованная образовательная деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Каникулы. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят организованную образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет предусматривается в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинской сестры.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

3.6. Кадровые условия реализации программы

Дошкольная группа МБОУ «Перенская средняя школа» укомплектована в соответствии со штатным расписанием на 100%.

| | |
|---|---|
| Педагогический коллектив состоит из 4 педагогов, среди них: | |
| воспитатели | 4 |

Коллектив воспитателей стабильный. Воспитатели с большим стажем делятся опытом с вновь поступившими коллегами.

Характеристика кадрового состава

| | | |
|--|---|-----|
| Характеристика квалификационных критериев педагогов (в процентном и количественном соотношении) | | |
| высшая категория | - | - |
| первая категория | 1 | 25% |
| без категории | 3 | 75% |
| Характеристика уровней образования (в процентном и количественном соотношении) | | |
| высшее | 1 | 25% |
| среднее – специальное | 3 | 75% |
| Возрастная характеристика педагогического состава (в процентном и количественном соотношении) | | |
| от 20-30 лет | 1 | 25% |
| от 30-40 лет | 2 | 50% |
| 50 и более лет | 1 | 25% |

Средний возраст педагогического коллектива составляет 40 лет

Взросшие требования к результату образовательного процесса сформировали. В дошкольной группе МБОУ Перенской средней школы проводится работа по планированию и осуществлению повышения квалификации педагогических кадров. Одним из планирующих документов является план-график повышения квалификации педагогов на 3 года. Выполнение графика подтверждается документами о краткосрочном повышении квалификации.

| № п/п | ФИО | Организаторы | Название курсов | Год |
|-------|------------------------------|---|--|-------|
| 1 | Минушкина Наталья Николаевна | СОИУУ | Курсы повышения квалификации в области современных информационных технологий | 2013г |
| | | ГАУ ДПОС «Смоленский областной институт развития образования» | Комплексные курсы «Профессиональная компетентность воспитателя ДОУ в условиях реализации ФГТ». | 2013г |
| 2 | Макеева Ольга Михайловна | СОИУУ | Курсы повышения квалификации в области современных информационных технологий | 2013г |
| | | ГАУ ДПОС «Смоленский областной институт развития образования» | Комплексные курсы «Профессиональная компетентность воспитателя ДОУ в условиях реализации ФГТ». | 2013г |
| 3 | Жукова Анастасия Ивановна | ГАУ ДПОС «Смоленский областной институт развития образования» | Комплексные курсы «Профессиональная компетентность воспитателя ДОУ в условиях реализации ФГТ». | 2013г |
| 4 | Грудинина Людмила Васильевна | СОИУУ | «Комплексные курсы повышения квалификации учителей технологии» | 2011г |

3.6. Требования к материально-техническим условиям реализации Программы

Образовательное пространство оснащено техническими средствами обучения: ноутбук, проектор, магнитофон, телевизор, музыкальный центр, игровым, спортивным и оздоровительным инвентарем.

| № п/п | Наименование, направленность образовательной программы | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
|-------|---|--|
| 1. | Основная образовательная программа дошкольного образования («От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) <i>основная, дошкольное образование</i> | Учебный класс (групповая – 2 шт.) |
| | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Социализация • Безопасность • Труд | Учебный класс (групповая - 2 шт.) Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> • «Расскази детям о рабочих инструментах» • Один на улице или безопасная прогулка» • «Правила дорожного движения для дошкольников» |

| | | |
|--|--|---|
| | | Тематические наборы предметных картинок. «Дорожные знаки» Развивающие игры «Как правильно себя вести» |
| | <i>Познавательное развитие:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Окружающий мир • ФЭМП | Учебный класс (групповая – 2 шт.) Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Кубики «Математика» Раздаточный и демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> • «Расскажи детям о насекомых» • «Если ты потерялся в лесу» • «Расскажи детям о лесных животных» • «Расскажи детям о животных жарких стран» • «Расскажи детям о космонавтике» • «Расскажи детям о птицах» Тематические наборы предметных картинок: <ul style="list-style-type: none"> • «Океаны и материки» • «Цветы» • «Животные» • «Рыбы» Коврик с дорожными знаками Настольные игры |
| | <i>Речевое развитие:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Развитие речи | Учебный класс (групповая - 2 шт.) Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал «Развитие речи детей 4-5 лет» осень-зима весна -лето Тематические наборы предметных картинок. |
| | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование | Учебный класс (групповая) Конструкторы Конструктор для объемного моделирования Мозаика Разборные игрушки Кубики с картинками Пазлы Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал Тематические наборы предметных картинок |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Музыкальное воспитание | <p>Учебный класс (групповая – 2 шт.) Фортипиано Разноуровневые столы Музыкальный центр Телевизор Доска Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал Тематические наборы предметных картинок «Музыкальные инструменты»</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> Изобразительное воспитание (рисование, лепка, аппликация и др.) | <p>Учебный класс (групповая) Настольные печатные игры Пазлы Домино Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал Тематические наборы предметных картинок</p> |
| <p><i>Физическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Здоровый образ жизни Физическая культура | <p>Учебный класс (групповая – 2 шт.) Спортивный инвентарь: - гимнастические палки - мячи резиновые - скакалки - обручи - флажки - кубики Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал Тематические наборы предметных картинок</p> |
| <p>2.</p> | <p>Программа экологического воспитания для детей дошкольного возраста «Сказочный мир природы». Автор О.А. Трошенкова – Интернет ресурсы: рс 46</p> <p>Учебный класс (групповая - 2 шт.) Разноуровневые столы Доска Телевизор Музыкальный центр Игрушки для детей Раздаточный и демонстрационный материал Тематические наборы предметных картинок.</p> |

**Перечень используемых программ и технологий, пособий в таблице
в общеразвивающих группах**

| Образовательные области | Используемые программы, методические пособия |
|---------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая младшая группа - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| | Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Познавательное развитие | Дыбина Л. В. Ознакомление с предметным и социальном окружением. Средняя группа-Мозайка- Синтез.2014 |
| | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа –МОЗАЙКА- СИНТЕЗ. 2014. |
| | Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| | Куцакова Л. В . Конструирование из строительного материала: Средняя группа. Мозайка- Синтез, 2014 |
| | Помараева И. А, Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2014. |
| | Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа /авт.-сост. З.Т.Асанова. – Волгоград: Учитель, 2014 |
| | Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий/ авт.-сост. Л.Г.Киреева, С.В.Бережнова-Волгоград: Учитель, 2008 |
| Речевое развитие | Хрестоматия для младшей группы (Составитель Юдаева М. В.), 2014 |
| | Хрестоматия для средней группы (Составитель Юдаева М. В.), 2013 |
| | Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе, средняя группа детского сада.-М.: Мозайка-Синтез, 2014 |
| | Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа /авт.-сост. З.Т.Асанова. – Волгоград: Учитель, 2014 |
| Художественно – эстетическое развитие | Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа /авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2015 |
| | Музыкальные занятия. Подготовительная группа/ авт. Сост. Е.Н.Арсенина. – Изд. Волгоград: Учитель, 2014 |
| | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| | Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа /авт.-сост. З.Т.Асанова. – Волгоград: Учитель, 2014 |
| Физическое развитие | Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А.Васильевой. Первая младшая группа. |

| | |
|--|---|
| | Изд.Волгоград: Учитель, 2013. |
| | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду.Вторая младшая группа.-М.... Мозайка- Синтез, 2014. |
| | Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |