

Департамент Смоленской области по образованию и науке  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Перенская средняя школа»

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «31» августа 2023г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ.  
Директор школы  
М.В. Колпачкова  
«01» 09 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«В мире космоса»

Возраст обучающихся: 9-11 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор составитель:  
Корякина Анна Анатольевна,  
педагог дополнительного  
образования

д. Перенка  
2023г.

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире космоса» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ от 27 июля 2022 г. N 629);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р);
- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28);
- Распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);
- Уставом МБОУ «Перенская средняя школа»;
- Социальным заказом родителей.

**Направленность программы:** естественнонаучная.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире космоса» является программой для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития личности. Программа предусматривает развитие творческих способностей детей и реализует общекультурную и техническую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения. Творческая деятельность на занятиях в кружке позволяет ребенку приобрести чувство уверенности и успешности, социально-психологическое благополучие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Английский в мире космоса» является модифицированной. Разработана на основе типовой программы по техническому творчеству для учащихся. Программа предусматривает как теоретические сведения, так и практические работы. Выполнение практических работ зависит от материальнотехнической базы, поэтому в некоторые практические работы педагог может вносить свои изменения. Программа разработана с учётом интересов обучающихся 4-5 классов в соответствии с требованиями ФГОС .

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на получение обучающимися знаний в области космоса.

**Новизна** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие творчества ребенка. В основу программы положено развитие творческих способностей детей через включение игровых технологий на занятиях, что заметно отличает её от типовых. Основное направление работы объединения – привлечение школьников к изготовлению макетов и вовлечение их в активные игры, конкурсы, соревнования, с целью формирования у них увлеченности трудом, интереса к технике и развитие элементов творчества.

**Отличительные особенности** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что программа "Английский в космосе" направлена на развитие практических навыков, на развитие образного и логического мышления, на освоение учащимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Программа ориентирована на применение широкого комплекса методов и приемов обучения. В структуру программы входят несколько образовательных блоков: теория, практика, проект. Все образовательные блоки предусматривают не только усвоение теоретических

знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. Практические задания способствуют развитию у детей творческих способностей, умению создавать авторские макеты.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка. В программу включены коллективные практические занятия, развивающие коммуникативные навыки и способность работать в команде. Практические занятия помогают развивать у детей воображение, внимание, творческое мышление, умение свободно выражать свои чувства и настроения, работать в коллективе. Научно-технический прогресс и проникновение его достижений во все сферы человеческой деятельности вызывают возрастающий интерес у детей к современному миру космоса. Техника вторгается в мир представлений и понятий ребенка с раннего детства.. Все большей популярностью у детей пользуются электронные видеоигры, интернет. Интерес детей к космосу поддерживается средствами массовой информации (научно-популярные кинофильмы, телевизионные передачи, детская литература). Они в доступной и увлекательной форме знакомят школьников с историей техники, ее настоящим и будущим. Поэтому занятия начальным техническим моделированием и конструированием являются одним из важных способов познания окружающей действительности. В процессе реализации программы проводятся мультимедиа-занятия по всем темам образовательной программы. Аудиовизуальная информация, представленная в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулирует непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике. Информационно-коммуникационные технологии позволяют увеличить поток информации по содержанию предмета и методическим вопросам. В ходе занятий используются мультимедийные презентации, различные игры, викторины. Программа предусматривает «стартовый» (ознакомительный) уровень освоения содержания программы, предполагающий использование общедоступных универсальных форм организации материала, минимальную сложность задач, поставленных перед обучающимися.

На занятиях по программе подача нового материала чередуется с практической работой, играми, викторинами, экскурсиями.

**Цель программы** - создание условий для формирования научно – технических знаний, развития творческих познавательных и изобретательских способностей детей школьного возраста через приобщение к начальному техническому моделированию.

**Задачи программы:**

- расширять и углублять знания о трудовой деятельности, о некоторых конкретных видах труда;
- сформировать представление об известных материалах, простейших инструментах;
- ознакомить учащихся с алгоритмом пользования шаблонами, порядком соединения деталей;
- вооружать опытом самостоятельной практической деятельности;
- развить интерес к устройству простейших технических объектов, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов красиво;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности через игровые технологии;
- развить самостоятельность, наблюдательность, творческие способности детей;
- способствовать развитию способностей к самооценке, стремление к творческому самовыражению и самосовершенствованию в процессе трудовой деятельности;
- формировать уважительное отношение к различным видам ручного труда;
- воспитывать навыки коммуникативного взаимодействия в процессе коллективного труда;

- воспитывать эстетическую культуру личности средствами изготовления красивых поделок;

- способствовать воспитанию трудолюбия, коллективизма, ответственности, культуры поведения и общения.

Программа доступна для мотивированных детей, для детей из сельской местности, для детей с ОВЗ за исключением детей имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата и болезни глаз. Обучение по программе осуществляется на русском языке.

**Учреждение (адрес):** муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Перенская средняя школа» (216555, Смоленская область, Рославльский район, деревня Перенка, дом 99).

**Количество часов по программе в год** - 36 часов (34 учебных недели).

**По продолжительности реализации программа** – одногодичная.

**Занятия проводятся** с группой 4 раза в месяц по 40 минут.

**Формы организации деятельности:** групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая

**Адресат программы (возраст детей)** - обучающиеся 9-11 лет

**Срок реализации программы** - 2023-2024 учебный год.

**По содержанию деятельности** – интегрированная.

**Уровень сложности** – стартовый.

**По уровню образования** - общеразвивающая

**Формы организации образовательного процесса:**

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;
- практическая работа.
- конструирование;
- игры;
- конкурсы;
- интеллектуальные головоломки;
- творческая работа;
- самостоятельная работа.

**Планируемые результаты** освоения данной программы:

*Личностные универсальные учебные действия*

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования новых материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.
- развитие терпения и упорства, необходимые при работе с различными материалами;
- бережное отношение к инструментам, материалу и оборудованию;
- коммуникативная культура, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умению работать в группе.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

## Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Разговор о важном, что представляет собой космос	2	2		Входная диагностика, экскурсия
2.	Академики Макеев, Сахаров, Королев: учимся составлять fact file	10		8	Наблюдение, опрос, беседа, просмотр презентации, видеофильма
3.	Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме	4	2	2	Игровая деятельность
4.	Проект: Связь между искусством и космосом (рисуем планеты, астероиды, кометы)	4	2	2	Проектная деятельность
5.	Просмотр «Space School Musical» (мюзикл с сопутствующими письменными заданиями)	4		4	Прослушивание песен и стихов
6.	Погода по облакам (устные обсуждения, знакомимся с названиями облаков)	2	2	2	Изобразительная деятельность
7.	Просмотр «Карликовая планета- что это?»	4	2	2	Игровая деятельность
8.	Просмотр: «Марс за минуту». (обсуждение видео, выполнение письменных заданий)	6	2	4	Творческая работа
ВСЕГО		<b>36</b>	<b>12</b>	<b>24</b>	

### Содержание учебного плана

#### **1. Вводное занятие. Разговор о важном-что представляет собой космос (2 ч.).**

Теория: значение техники в жизни людей. Знакомство с планом работы объединения. Требования, предъявляемые к обучающимся. Организация рабочего места. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении.

Практическая работа: экскурсия по творческим объединениям учреждения, в кабинеты «Точки роста».

#### **2. Академики Макеев, Сахаров, Королев: учимся составлять fact file (10 ч.).**

Теория: Рассказ об академиках, презентация

Практика: Изучение знаменитостей, просмотр презентации, видеофильма

Формы контроля: Наблюдение, опрос, беседа.

#### **3. Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме (4 ч.).**

Теория: Изучение макетов, предоставленных для участия в игре

Практика: Объединение в команды и проведение игры.

Формы контроля: Игровая деятельность

#### **4. Проект: Связь между искусством и космосом (рисуем планеты, астероиды, кометы) (4 ч.).**

Теория: Понятие о контуре, силуэте создаваемого в проекте объекта. Основы составления эскиза. Понятие зависимости объекта от его назначения. Элементы планирования

отдельных этапов работы. Расширение и углубление понятий о фигурах. Разметка и изготовление плоских деталей по шаблонам. Виды соединения плоских деталей (клеем, щелевым соединением в замок).

Практика: Рисование на бумаге планет. Игры и соревнования

Формы контроля: Проектная деятельность

#### **5. Просмотр «Space School Musical» (мюзикл с сопутствующими письменными заданиями) (4 ч.).**

Теория: Разновидности мюзиклов о космосе.

Формы контроля: беседа, наблюдение, виртуальная экскурсия.

#### **6. Погода по облакам (устные обсуждения, знакомимся с названиями облаков) (2 ч.).**

Теория: Лекция о том, как можно посмотреть погоду по облакам

Практика: Рисуем облака

Формы контроля: Оформление коллажа

#### **7. Просмотр фильма «Карликовая планета- что это?» (4 ч.).**

Теория: Описание карликовой планеты

Практика: Игра «Планеты Земли»

Формы контроля: Беседа

#### **8. Просмотр: «Марс за минуту». (обсуждение видео, выполнение письменных заданий) (6 ч.).**

Теория: Выбор темы и подготовка плана реализации собственного творческого проекта. Итоговый тест. Подведение итогов работы за год. Награждение лучших кружковцев.

Практика: Описание эскиза собственной модели.

Формы контроля: Творческая работа.

#### IV. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	сентябрь	04.09	14.00-14.40	беседа	1	Вводное занятие. Разговор о важном-что представляет собой космос	Кабинет английского языка	Виртуальная экскурсия
2	сентябрь	11.09	14.00-14.40	экскурсия	1	Академики Макеев, Сахаров, Королев: учимся составлять fact file		
3	сентябрь	18.09	14.00-14.40	беседа	1	Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме	Кабинет английского языка	Презентация, наблюдение.
4	сентябрь	25.09	14.00-14.40	просмотр фильма	1	Академики Макеев, Сахаров, Королев: учимся составлять fact file		Беседа, опрос, оформление коллажа
5	октябрь	02.10	14.00-14.40	Лекция	1	Проект: Связь между искусством и космосом (рисуем планеты, астероиды, кометы)		Творческая работа, презентация.
Практическое задание.				Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме		Беседа		
6	октябрь	09.10	14.00-14.40	Лекция	1	Проект: Ракеты разных типов (вырезаем, клеим, запускаем)		Беседа
7	октябрь	16.10	14.00-14.40	Лекция	1	Проект: Делаем лунные кратеры (используем муку и ракеты)		Беседа
8	октябрь	23.10	14.00-14.40	Практическое задание.	1	Просмотр «Space School Musical» (мюзикл с сопутствующими письменными заданиями)		Беседа
9	ноябрь	06.11	14.00-14.40	Практическое задание.	1	Просмотр «Space School Musical» (мюзикл с сопутствующими письменными заданиями)		Наблюдение
10	ноябрь	13.11	14.00-14.40	Лекция Практическое задание.	1	Проект: Создаем парашюты (из бумаги, учим основные слова)		Наблюдение, выставка работ
11	ноябрь	20.11	14.00-	Практикум	1	Погода по облакам (устные обсуждения, знакомимся с		



			14.40			названиями облаков)		Собеседование, опрос
						Игра – соревнование «Знатоки»		
12	ноябрь	27.11	14.00-14.40	Практикум	1	Игра – соревнование «Знатоки»	Кабинет английского языка	Наблюдение, беседа
13	декабрь	04.12	14.00-14.40	Практикум	1	Игра – соревнование «Мы в космосе»		Наблюдение
14	декабрь	11.12	14.00-14.40	Практикум	1	Знаменитости космоса. Презентации		Наблюдение
15	декабрь	18.12	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Экспедиция на Марс. Часть 1. ( Подготовка к полету: берем необходимые вещи, обсуждаем, чем будем заниматься в пути, что будем делать на Марсе)		Наблюдение, беседа
16	декабрь	25.12	14.00-14.40	Презентация	1	Проект: Экспедиция на Марс. Часть 1. ( Подготовка к полету: берем необходимые вещи, обсуждаем, чем будем заниматься в пути, что будем делать на Марсе)		Наблюдение
17	январь	15.01	14.00-14.40	Работа индивидуально	1	Проект: Фазы Луны (работаем с надувными шарами, учимся называть различные части суток)		Наблюдение
18	январь	22.01	14.00-14.40	Презентация	1	Учимся рассказывать о Челябинском метеорите (план, основная лексика, фото)		Наблюдение
19	январь	29.01	14.00-14.40	Работа индивидуально	1	Знаменитости космоса. Презентации		Наблюдение выставка работ
20	февраль	05.02	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Экспедиция на Марс. Часть 2. ( Мы уже в пути. Обсуждаем, что видим в космосе, как живет в состоянии невесомости.)		Собеседование, опрос
						Проект: Фазы Луны (работаем с надувными шарами, учимся называть различные части суток)		
21	февраль	12.02	14.00-14.40	Беседа	1	Учимся рассказывать о Челябинском метеорите (план, основная лексика, фото)		Собеседование, опрос
22	февраль	19.02	14.00-14.40	Выставка работ	1	Знаменитости космоса. Презентации		Наблюдение
23	февраль	26.02	14.00-	Беседа	1	Знаменитости космоса. Презентации		Наблюдение

			14.40					
24	март	04.03	14.00-14.40	Беседа	1	Знаменитости космоса. Презентации		Наблюдение
25	март	11.03	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Фазы Луны (работаем с надувными шарами, учимся называть различные части суток)		Наблюдение
26	март	18.03	14.00-14.40	Беседа	1	Просмотр фильма «Космос и мы»	Кабинет английского языка	Наблюдение
27	март	25.03	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Спутники разных типов (вырезаем, клеим, запускаем)		Наблюдение
28	апрель	01.04	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Спутники разных типов (вырезаем, клеим, запускаем)		Наблюдение
29	апрель	08.04	14.00-14.40	Беседа	1	Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме		Наблюдение
30	апрель	15.04	14.00-14.40	Беседа	1	Физика и ракетостроение: актуализация лексики по теме		Собеседование, опрос
31	апрель	22.04	14.00-14.40	Беседа	1	Просмотр фильма «Карликовая планета- что это?»		Наблюдение
32	апрель	29.04	14.00-14.40	Беседа	1	Проект: Строим комету на палочке ( из ваты, ткани) (смотрим обучающее видео по теме)		Наблюдение
33	май	06.05	14.00-14.40	Экскурсия	1	Просмотр: «Марс за минуту». (обсуждение видео, выполнение письменных заданий)		Собеседование, опрос
34	май	13.05	14.00-14.40	Выставка работ	1	Проект: Экспедиция на Марс. Часть 3. (Мы на Марсе. Ремонт нашего космического корабля, обследуем Марс, делаем фото, составляем карту местности)		Наблюдение
35, 36	май	20.05	14.00-14.40	Беседа	1	Просмотр фильма «Карликовая планета- что это?»		Итоговая диагностика, опрос, наблюдение
				<b>Итого</b>	<b>36</b>			

## **V. Методическое обеспечение программы**

Процесс обучения построен на принципах: “от простого к сложному”, (усложнение идёт “расширяющейся спиралью”), учёта возрастных особенностей детей, доступности материала, развивающего обучения. На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения – это все виды объяснительно-иллюстративных методов (рассказ, художественное слово, объяснение, демонстрация наглядных пособий). На этом этапе дети выполняют поделки точно по образцу и объяснению. Затем, в течение дальнейшего курса обучения, постепенно усложняя технику начального технического моделирования, подключаются методы продуктивного обучения, такие как, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод. Широко применяются игровые приёмы – “обыгрываются” свои поделки, проводятся конкурсы - соревнования с моделями, сочиняются сказки по поводу игрушек и т.п.

Все учебные задания кроме формирования навыков и знаний по начальному техническому моделированию, направлены на общее развитие ребёнка. Расширяется кругозор ребенка о народных традициях и праздниках во время изготовления подарков, даётся возможность проявить творческие способности обучающегося, воспитывается “деятельная любовь ” к близким, а также чужим людям, которым требуется помощь, например, больным или людям с ограниченными возможностями. Во время обучения у детей формируется осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определённые движения. И, конечно, весь учебный материал связан с воспитанием у детей художественного вкуса и чувства радости и удовольствия от моделирования. Выполняя практические задания, дети развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного обучения в школе. Обучение детей практическим приёмам неразрывно связано с ознакомлением с теоретическими сведениями.

### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, демонстрация педагогом, работы по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### **Требования к помещению**

Помещение должно быть хорошо освещенным как днем, так и вечером.

### **Оборудование и материалы:**

- парты;
- стулья;
- доска;
- репродукции поделок;
- поделки из бумаги и картона.

### **VI. Диагностический инструментарий**

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Выраженность учебно-познавательного интереса учащихся творческого объединения 2023-2024 учебный год

*Стартовая и итоговая диагностика* (подчеркнуть нужное)

№ п/п	Ф. И. учащихся	Наличие интереса	Реакция на новизну	Любопытство	Ситуативный учебный интерес	Устойчивый учебно-познавательный интерес	Обобщенный учебно-познавательный интерес
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							



## VII. Список литературы

### Литература для педагогов

1. О.Афанасьева, Дж.Дули и др. Учебное пособие для учащихся «Английский в фокусе-10», Изд-во «Просвещение» М, 2016
2. О.Афанасьева, Дж.Дули и др. Книга для учителя «Английский в фокусе-10», Изд-во «Просвещение» М, 2016 г
3. А.В.Конобеев «Формирование личностной, метапредметной и предметной деятельности учащихся средствами УМК» Изд-во «Титул»

### Литература для обучающихся

1. Е.В.Костюк и др. Read up! = Почитай!; Книга для чтения для 2 класса. Титул, 2021г..
2. Костюк Е.В.: Read up! \ Почитай!: английский язык: книга для чтения для 3 класса – Обнинск: Титул, 2022г.
3. Костюк Е.В.: Read up! \ Почитай!: английский язык: книга для чтения для 4 класса – Обнинск: Титул, 2017г.
4. Елена Русинова: Английский язык. Слова и фразы. Тренажер по чтению. [Титул](#), 2019 г.
5. Ирина Шишкина: Тренажер по грамматике английского языка. 2 класс. ФГОС – Экзамен, 2019.
6. Ирина Шишкина: Тренажер по грамматике английского языка. 3 класс. ФГОС – Экзамен, 2021г.
7. Ирина Шишкина: Тренажер по грамматике английского языка. 4 класс. ФГОС – Экзамен, 2022г.
8. Аудиоприложение к пособию Кауфман М.Ю. Песни и стихи на английском языке для начальной школы – Обнинск: Титул, 2020г.
9. Аудиоприложение к пособию: Кауфман, Кауфман: Английский в стихах в школе и дома. Учебное пособие. Сборник 1.

### Интернет-ресурсы:

1. <http://www.britishcouncil.org/learnenglish> - LearnEnglish is a portal that links to all of our websites for teachers and learners of English - just one web address to remember.
2. <http://www.youtube.com/watch?v=y0yN6hCF7iI>